

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA (Actualizado a 13 de enero de 2021)

Título del Proyecto	Investigador Principal	Años de ejecución	Entidad financiadora
Christian society under muslim rule: canon collections from medieval Spain.	Ana Echevarría Arsuaga	2019-2021	Fundación Gerda He+D5:D20nkel (Düsseldorf, Alemania). Collections
La nación traducida. Ecologías de la traducción, 1668-1830	J. M ^a . Iñurritegui Rodríguez	2019-2021	Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades
América en Madrid. Patrimonios Interconectados e Impacto -Turístico en La Comunidad de Madrid	A.J. Rodríguez Hernández	2020-2022	CAM
El sudeste asiático bajo la influencia ibérica en el mundo, 1581-1668	J.A. Martínez Torres	2020-2023	Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades
ESCAMABOR	J.M ^a . Iñurritegui Rodríguez	2020-2021	UNED
Innovative Pedagogies for teaching with geoinformation (GI-Pedagogy)	M ^a Luisa de Lázaro Torres	2019-2022	COMISION EUROPEA
Geo Tools for modernization and youth employment (MYGEO)	M ^a Luisa de Lázaro Torres	2018-2021	COMISION EUROPEA
Tectoria et pigmenta. Estudio analítico y arqueológico de los pigmentos y morteros de las pinturas del cuadrante NE de Hispania (S.II a.C- S. VI d.C)	Carmen Guiral Pelegrín	2018-2021	Ministerio de Economía y Competitividad
Por sus cerámicas les conoceréis. Caracterización y definición del neolítico del mediterráneo occidental a través del estilo de sus cerámicas.	Íñigo García Martínez la Lagrán	2019-2022	Ministerio de Ciencia e Innovación
Los muertos también hablan: documentación y análisis fotogramétrico de las patologías, manipulaciones y alteraciones peri y post-mortem en huesos humanos durante la Prehistoria reciente (VI-II milenio cal BC)	Íñigo García Martínez la Lagrán	2021-2021	UNED

Producción y circulación de bienes en el reborde meridional de la Meseta (sur de la provincia de Ciudad Real) entre la Prehistoria Reciente y el fin de la Antigüedad	Mar Zarzalejos Prieto	2020-2024	Ministerio de Ciencia e Innovación
IberArq	Mar Zarzalejos Prieto	2020-2021	Fomento y apoyo a grupos de investigación
Investigación arqueológica y desarrollo sostenible en Tamanart (Marruecos)	Martí Mas Cornellà	2018-2021	Proyectos UNED
Arqueología e Historia de un paisaje de la piedra: la explotación del marmor de Espejón (Soria) y las formas de ocupación de su territorio desde la Antigüedad al siglo XX	Virginia García Entero	2019-2022	Ministerio de Ciencia e Innovación
El ciclo productivo del marmor en la Península Ibérica desde la antigüedad: extracción, elaboración, comercialización, usos, reutilización, reelaboración y amortización	Virginia García Entero	2020-2021	Ministerio de Ciencia e Innovación
Arqueología de los Dominios Imperiales. A la búsqueda del contexto de la Lex Hadriana en Henchir Hnich (ElKirb, Túnez).	Yolanda Peña Cervantes	2021-2021	Fundación Palarq
Ndutupai. El origen de Homo sapiens en el Norte de Tanzania	José Manuel Maíllo Fernández	2021-2021	Fundación Palarq
Ayuda humanitaria, conflictos bélicos y desplazamientos de población en Europa (1914-1951)	Alicia Alted Vigil	2018-2021	Ministerio de Economía y Competitividad
Migrations and humanitarian aid in Europe (1919-1949)	Alicia Alted Vigil	2019-2022	Proyecto Europeo
Desde los márgenes. Cultura, experiencia y subjetividad en la Modernidad: género, política y saberes (siglos XVII-XIX)	Mónica Burguera López	2019-2022	Ministerio de Ciencia e Innovación
Las migraciones atlánticas como agentes de circulación de ideas y prácticas culturales en la primera mitad del siglo XX	Ángel Herrerín López	2020-2023	Ministerio de Ciencia e Innovación
Poder y representaciones culturales en la Época Moderna: agentes diplomáticos como mediadores culturales de la Edad Moderna,	Diana Carrió Invernizzi	2016-2021	Ministerio de Economía y Competitividad

Epistolarios de artistas y literatos españoles del siglo XIX	Amaya Alzaga Ruíz	2018-2021	Ministerio de Economía y Competitividad
Las experiencias de lo político en la España del Franquismo	Sagrario Aznar Almazán	2018-2021	Ministerio de Economía y Competitividad
Cost action Islamic Legacy: Narrative East, West. South, North of the Mediterranean (1350-1750),	Antonio Urquizar Herrera	2019-2023	ACCIONES COST/ UE
Re (Pensando el Islam en la Península Ibérica en la Edad Media y Moderna)	Borja Franco Llopis	2020-2021	REDES, UNED
Redes de poder, mediación y patronazgo femenino en la Edad Moderna: El legado de las aristócratas Mendoza en los territorios de Castilla- La Mancha	Esther Alegre Carvajal	2020-2023	CASTILLA - LA MANCHA
Antes del Orientalismo. Figuras de la alteridad en el Mediterráneo de la edad moderna: del enemigo interno a la amenaza turca	Borja Franco Llopis	2020-2023	Ministerio de Ciencia e Innovación
Digitalizando la fiesta Barroca. Reconstrucciones virtuales del ornato efímero en España y Portugal (siglos XVII y XVIII)	Victoria Soto Caba	2020-2023	Ministerio de Ciencia e Innovación
Identidades Femeninas en la Edad Moderna una historia en construcción : Aristócratas de la casa de los Mendoza (1450-1700)	Esther Alegre Carvajal	2020-2023	Ministerio de Ciencia e Innovación
Políticas para la legitimación nobiliaria: semejanzas, disimilitudes y apropiaciones en el coleccionismo entre la nobleza y la burguesía española (1788-1931)	José Antonio Vígara Zafra	2020-2023	Ministerio de Ciencia e Innovación
El patrimonio cultural del valle de Ricote (Murcia) y la cartografía del genius loci.	Joaquín Martínez Pino	2020-2022	UNED/Santander talento joven