

ASIGNATURA: (02404-) Trabajo Fin de Grado (Hª del Arte)**(6702404-0010) La mujer en el arte: historia, crítica y metodología**

09746376B
12775688Q
13127358Q
13170779J
14310572H
16077574E
18424362M
26026107C
29796990F
30509986A
32825951Y
34897252L
39458076N
46068733D
47402301Z
49001457A
50307745Y
50821607W
74629982L
74665072B

(6702404-0013) Ciudades del poder en el Renacimiento

03090924T
03091682E
03099531M
05225592S
13792324Y
20785953W
21419222N
21428552G
24395758A
36054929Z
46032423Q
72807502J
76126934Q

(6702404-0014) Arte y política: el arte en el Franquismo

04199415Y
04576479P
13749553S
16581535F
16588305S
17441203G

LÍNEA DE TRABAJO

TUTOR DE ESTUDIANTE EN UNA LÍNEA DE TRABAJO

LISTADO PROVISIONAL DE ASIGNACIÓN DE LÍNEAS

Fecha y Hora de Impresión: 20/11/2019 9:49:51

27321587W
43664035F
44031989F
45322676A
48383218G
53041299X

(6702404-0015) El Camino de Santiago en la Edad Media: arte y cultura

01909070R
02274683Y
09770147T
16602233M
22673396L
28731479V
32435216H
33544327T
45630752V
50069301A
71132010W
76932715S

(6702404-0016) Arte y simbolismo: la pintura y el relieve del Egipto Faraónico en el Reino Nuevo

05915157V
07503300X
11785501W
23039416V
31405940S
36146800T
47105004S
50171580R
53052466E
74345921P

(6702404-0018) La memoria y la representación del horror en el arte actual

X2758019C
11972706X
15424024V
16810847D
20196946W
44240485P
51495059Z
77569767J
79017837A

(6702404-0019) El Realismo en la Pintura española y francesa de los siglos XVII a XIX

03118464D

LÍNEA DE TRABAJO
TUTOR DE ESTUDIANTE EN UNA LÍNEA DE TRABAJO
LISTADO PROVISIONAL DE ASIGNACIÓN DE LÍNEAS

Fecha y Hora de Impresión: 20/11/2019 9:49:51

05389757Y
07963634E
15931813N
17867639C
25181573T
29015890X
43161681L
46887409T
50232400D
50670233Z
51933305H

(6702404-0021) Las vanguardias históricas a través de sus textos: 1850-1940

AAF794646
02875354D
07239337H
07501668B
09406228X
15790381F
16054808A
28497452S
30679734B
32450265W
43077725J
51063408G
51088607H
51646966Y

(6702404-0022) Pintura y escultura en España: de los inicios de la modernidad a la consolidación de las vanguardias

01397621A
02871477L
04221100W
18167247F
19838592B
25666879Y
42989054F
43290347T
44484875T
47470588Z
50278876W
50877972V
70227488R

(6702404-0023) El Concilio de Trento, el problema de las imágenes y la defensa de la santidad

03201152N
09288520Q

LÍNEA DE TRABAJO

TUTOR DE ESTUDIANTE EN UNA LÍNEA DE TRABAJO

LISTADO PROVISIONAL DE ASIGNACIÓN DE LÍNEAS

Fecha y Hora de Impresión: 20/11/2019 9:49:51

16786552W
22914944K
22927427S
25593516J
34259411Z
44302552K
46893096Y
50198706X
51142360C
51395189X
51942090V
52671364F
70814387D
73541712V
77174666Y

(6702404-0024) Arquitectura del Renacimiento en los reinos de la monarquía hispánica

02539580N
03383297C
09039275E
13710065H
20177070K
22718282D
31186454H
50861831E
51057524P
52440945W
53518981M

(6702404-0025) Imágenes y lecturas del Jardín

00663584B
00685695L
02600741Q
13686796W
42645092X
44680833K
47021010V
50732526T
51981189Q
53002421W
80039768K

(6702404-0026) Historia y teoría de las colecciones

00789134G
05100822C
05232179R

LÍNEA DE TRABAJO

TUTOR DE ESTUDIANTE EN UNA LÍNEA DE TRABAJO

LISTADO PROVISIONAL DE ASIGNACIÓN DE LÍNEAS

Fecha y Hora de Impresión: 20/11/2019 9:49:51

06242242L
09790591C
13301379L
18059122M
25147153B
29219254P
35778867K
44037023G
50659835N

(6702404-0027) Arte y política: Embajadores y artistas diplomáticos en los siglos XVI y XVII

AAG239572
00671662Q
03434473K
07243419Y
13936363L
18165740H
25684857K
38454032X
47040973Q
49442537N
72671199P
75109291P

(6702404-0028) La imagen del poder nobiliario en la Edad Moderna y Contemporánea

03085499A
03417405L
04179155D
18429011P
20456738D
25137502C
28733226Q
33499249W
50918284X
51634247Y
70245659W
71019885W
72099230A

(6702404-0029) Ser y parecer: teorías, usos y prácticas del retrato en el "Siglo de las luces"

05399478K
07234823N
10780921Q
16569907V
18934883H
28993744J

LÍNEA DE TRABAJO

TUTOR DE ESTUDIANTE EN UNA LÍNEA DE TRABAJO

LISTADO PROVISIONAL DE ASIGNACIÓN DE LÍNEAS

Fecha y Hora de Impresión: 20/11/2019 9:49:51

42080114G
45348474H
47363258W
51673456T
72730855W
76119554L

(6702404-0030) Arquitectura y ciudad contemporáneas: problemática, ideología, política y capital

00274257M
02660644G
04855271V
16275544P
25960577V
30558859R
32047038B
33243950A
36104214X
72881342T
73008454Z
73763822Q

(6702404-0031) Gestión y puesta en valor de bienes culturales

02082656Y
05386355P
06279008P
09272758D
26752274P
27324440A
36087873E
50413364D
71874954T
73392780X
77811573C

(6702404-0033) Historia cultural y estudios visuales desde la Ilustración al siglo XX

PAB362431
0028994
02601660S
06936957L
11853747F
13757958W
44712193D
44807195K
46982053E
53479677P
70978300R

LÍNEA DE TRABAJO

TUTOR DE ESTUDIANTE EN UNA LÍNEA DE TRABAJO

LISTADO PROVISIONAL DE ASIGNACIÓN DE LÍNEAS

Fecha y Hora de Impresión: 20/11/2019 9:49:51

72818323R

72986199T

78930306X

(6702404-0034) Arte, ciencia y espectáculo en la Edad Moderna

02605347E

06282531N

45274915J

47706182L

50868299G

51350385X

53535958P

71889243Y

73423649J

(6702404-0035) Patrocinio artístico: monarcas, nobles y prelados en la configuración del arte de la Baja Edad Media,

00381911L

08931557J

(6702404-0038) Lo clásico: iconografía e imagen desde Grecia hasta el siglo XIX.

AA3905492

XD314818

04860416X

06241848Q

09749561E

11086986C

18218293Q

22146535L

25151498D

27381212B

28969705D

30601964G

33304706Q

43119341E

43671413W

46903264P

50417998C

53451528B

70872236J

72727865W

74887104R

79192003J