

# EGIPTO

## 1930

colección de fotografías

La exposición fotográfica «Egipto 1930», del fondo de exposiciones itinerantes de la Fundación Sophia, es una colección de fotografías de época realizadas por un viajero anónimo alemán alrededor de los años 30 y que ofrece una interesante visión del Egipto del siglo XX con imágenes de algunos monumentos hoy perdidos o deteriorados.

En aquella época las expediciones arqueológicas empezaban a popularizarse en Egipto, actividad que se benefició de la proyección mediática del descubrimiento de la tumba del faraón Tutankamón por el arqueólogo y egiptólogo inglés Howard Carter en 1922, un hallazgo que acercó al gran público la Egiptología y fomentó el turismo al país del Nilo.

Esta colección de 48 fotografías se añadió al fondo de exposiciones de la Fundación Sophia en el año 2004 y tras varios análisis de las imágenes y las prácticamente borradas leyendas que aparecen en el reverso de algunas de las fotografías, se deduce que las instantáneas fueron tomadas por un anónimo viajero alemán en la década de los 30.

# EGIPTO

## 1930

colección de fotografías

Este viajero anónimo pudo haber realizado un crucero por el Mediterráneo con el célebre navío S.S. Esperia, efectuando la probable ruta Génova–Venecia–Alejandría, donde seguramente desembarcó para iniciar su viaje a través del país de los faraones.

Como dato curioso, el navío S.S. Esperia es probablemente una de las mayores leyendas marítimas de la historia, ya que durante sus veinte primeros años de ruta a Egipto, transportaría a los más notables viajeros, arqueólogos, historiadores y estudiosos del antiguo Egipto, tales como el egiptólogo y académico suizo

Édouard Naville y los

egiptólogos  
ingleses W. M.

Flinders

Petrie y

el Alan

Gardiner,

pioneros en

el estudio de

la ciencia de

la Egiptología.

# EGIPTO

## 1930

colección de fotografías

Esta exposición ha sido posible gracias a la Fundación Sophia que generosamente ha cedido esta colección de fotografías originales de gran valor histórico y artístico a la Biblioteca Central de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

La Fundación Sophia es una entidad privada de carácter docente, cuyos principios fundacionales son difundir el pensamiento y el arte de las culturas tradicionales, mecenas a jóvenes artistas e investigadores y promover el voluntariado, especialmente en el ámbito de la cultura.

Esta es la segunda vez que la muestra visita Madrid, tras ser inaugurada en enero del 2014 por el célebre egiptólogo egipcio, el Dr. Zahi Hawass, en la sala de National Geographic Store.

Desde el  
**30 de mayo**  
**al 29 de septiembre**

De lunes a viernes de 9 a 20:30 h.

**ENTRADA LIBRE.**



La muestra estará expuesta en:  
La Biblioteca Central de la Universidad Nacional  
de Educación a Distancia (UNED)  
Paseo de la Senda del Rey, 5  
Tel: 91 398 6631/32 – Biblioteca Central

[www.exposicionesdidacticas.com](http://www.exposicionesdidacticas.com)

Comisariado:  
Mónica Gutierrez, Fundación Sophia  
Inmaculada Vivas Sainz, Universidad Nacional  
de educación a Distancia.

Organizan:



# EGIPTO 1930

colección de fotografías

