

Conexiones diplomáticas en la Europa de la Edad Moderna

Redes de mediación internacional e intercambios culturales

14 de febrero, 16:00h.

Aula 3.31, Facultad de Geografía e Historia de la UNED



Programa

-16h. Presentación de la jornada a cargo de los organizadores.

-16.10h. James Nelson Novoa (University of Ottawa):

Representación diplomática y simbólica entre los agentes de la Corona de Portugal en Roma (1583-1640).

-16.30h. Ana Isabel López-Salazar Codes (Universidad Complutense de Madrid):

La agencia de la Inquisición portuguesa en la Corte de Madrid (1580-1640).

-16.50h. Ondrej Stolicka (Universidad Autónoma de Madrid):

No es lo mismo "alemán" que alemán: Las diferencias entre los diplomáticos del emperador y los del imperio en la corte de Carlos II.

-17.10h. Ana Diéguez Rodríguez (Instituto Moll-Universidad de Burgos):

El humanista como mediador de los asuntos culturales en relación con Flandes durante los siglos XVI y XVII. Los ejemplos de Benito Arias Montano, Otto Vaenius y Peter Paul Rubens.

-17.30. Mesa redonda y debate moderado por Iván Rega Castro (Universidad de León):

Nuevas perspectivas metodológicas en el análisis de los agentes culturales y diplomáticos.

Actividad organizada por los departamentos de Historia del Arte e Historia Moderna de la UNED en el seno de los proyectos financiados por el Ministerio de Economía y Competitividad (Fondos Feder): HAR2016-80673-P y HAR2016-80354-P.

Dirección científica: Antonio José Rodríguez Hernández y Borja Franco Llopis

