



JORNADAS DE INVESTIGACIÓN NUEVOS RETOS EN LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Madrid, 18 y 19 de
octubre de 2018

Programa

18 de octubre 2018. Salón de Actos Facultad de Políticas UNED.
C/ Obispo Trejo, 2

9: 30 Presentación de las Jornadas

10:00 *Cambio de paradigma en la gestión del Patrimonio Cultural.* María Dolores Antigüedad (Catedrática de Historia del Arte, UNED)

10:30 *Conservación del patrimonio digital.* Javier García Algarra (ICAI-ICADE)

12:00 Presentación y visita al Instituto del Patrimonio Cultural de España. C/ El Greco, 4. María Domingo Fominaya (Subdirectora adjunta IPCE).

16:30 *Hacia una gestión holística del patrimonio. La sostenibilidad de las ciudades históricas Patrimonio de la Humanidad.* Joaquín Martínez Pino (Dpto. Historia del Arte, UNED)

17:30 *La ciudad Creativa y Sostenible: Los retos del patrimonio en el siglo XXI.* Carmen Adams Fernández (Profesora Titular de Historia del Arte, Universidad de Oviedo)

Inscripciones gratuitas hasta completar aforo. Solicitudes en:
gtusell@geo.uned.es y jmpino@geo.uned.es

19 de octubre 2018. Salón de Actos Facultad de Políticas UNED. C/ Obispo Trejo, 2

10:00 *Una nueva aportación al Patrimonio Nacional al amparo de la R.O. de 3 de mayo de 1840: el inventario de sepulcros de la provincia de Cádiz.* Juan Ramón Cirici Narváez (Catedrático de Historia del Arte, Universidad de Cádiz)

11:30 *La fiesta y el arte efímero, un capítulo del patrimonio histórico-artístico: recreación policroma de la estampa.* Victoria Soto e Isabel Solís (Profesora Titular de Historia del Arte, UNED. Investigadora y gestora cultural)

12:30 *La recuperación del Patrimonio Artístico Español tras la Guerra Civil. La llegada del Guernica a España en 1981.* Genoveva Tusell García (Profesora Contratada Doctora, UNED)

16:00 *La reconstrucción de Toledo como instrumento para la reformulación histórica.* Antonio Perla de las Parras (Profesor Asociado Doctor, Historia del Arte, UNED)

17:00: *La Plaza del Potro de Córdoba y su proyección museística.* María Dolores García Ramos (Profesora de Historia del Arte, Universidad de Córdoba)

18:00: *Posibles estrategias de gestión relativas al Camino de Santiago en el horizonte del año Santo Compostelano de 2021.* José Manuel García Iglesias (Catedrático de Historia del Arte, Universidad de Santiago de Compostela)

19:00: Debate final y clausura de las jornadas