

MESA REDONDA

# Arqueólogas e historiadoras. Mujeres que también hacen ciencia e hicieron historia

**Margarita Moreno Conde**, Museo Arqueológico Nacional

**Almudena Hernando**, Universidad Complutense de Madrid

**María Barahona** y **Marta Burgos**, Paleorama

**Lourdes López**, **Aitziber González** y **Laura Benito**, blog *Arqueólogas e Historiadoras*

**Miércoles, 8 de marzo de 2017**

**18:00 horas**



## Arqueólogas e Historiadoras

Mujeres que también hacen ciencia e hicieron historia.

Información Biografías Arqueología Historia Arte

de enero de 2017

"Lee Krasner: la mujer encerrada en el all over"

Lee Krasner: la mujer encerrada en el all over  
por Andrea Ruiz Cruz

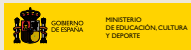
a un mínimo de artistas femeninas que sí han tenido un mayor reconocimiento a nivel artístico, caso de Sofonisba Anguissola o Artemisia Gentileschi, que la mujer ha estado invisibilizada dentro del arte –y, por consiguiente, en la historiografía artística – es un hecho incuestionable.

en la época contemporánea se produjo un resurgir de la voz de las mujeres no sólo desde el punto de vista, sino también histórico y social; así pues, y en lo que nos concierne, a partir del siglo XX se ha ido produciendo una paulatina visibilización de la labor de numerosas artistas femeninas; una figura representativa de esta visión orientada al valor de la mujer como artista es Lee Krasner, pintora excepcional del siglo que es conocida, sobre todo, por haber sido esposa de Jackson Pollock. Toda persona con un conocimiento sobre el arte vanguardista sabe de la existencia de Jackson Pollock, uno de los pintores de la época contemporánea puesto que se trató del potenciador y representante del

Redes Sociales



El blog oficial del evento



M A N MUSEO  
ARQUEOLÓGICO  
NACIONAL

Síguenos en:

Serrano, 13  
Sala de conferencias  
Entrada libre hasta completar aforo