



BECLaR



XII SEMINARIO DE EDICIÓN Y CRÍTICA DE TEXTOS CLÁSICOS

22 de junio de 2018



[BECLaR: Biblioteca de Ediciones de Clásicos Latinos en el Renacimiento](#)

(Proyecto de Investigación FFI2015-67335-P, MINECO)

Máster oficial de "El Mundo Clásico y su proyección en la cultura occidental"
(UNED)

Programa de Doctorado en Filología: Estudios lingüísticos y Literarios. Teoría y aplicaciones (UNED)

Programa: <http://www.incunabula.uned.es/index.php?seccion=actividades>

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PROGRAMA

Viernes, 22 de junio de 2018

Sala 06, Edificio de Humanidades

15.30 h. CONFERENCIA

ANA MOURE CASAS (UCM): "*O vita humana: Problemas textuales de un texto medieval*"

16.30 h. SESIÓN DE TRABAJO (I)

ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ (UNED): "¿Cómo establecer la filiación de una edición impresa? La edición de Salustio (Valencia 1475)".

XURXO REGUEIRA VEIGA (UNED): "En torno a la filiación del texto del *Bellum Gallicum* de César del ms. **vat** (*Vat. Lat. 3323*) con respecto a los mss. **U** (*Vat. Lat. 3324*) y **R** (*Laur. Ric. 541*)".

17.15 h. SESIÓN DEL PROYECTO FFI2015-67335-P

Desarrollo de la base de datos CECLE (Corpus de ediciones de clásicos latinos en España)

17.45 h. SESIÓN DE TRABAJO (II)

IRENE VILLARROEL FERNÁNDEZ (UNED): "Uniendo las piezas del puzle: la filiación textual de las ediciones complutenses de Plauto (1517/1518)"

LAURA SOLÉ AYMAMÍ (UNED): "En torno a la tradición textual del *Asno de oro* de Cortegana (Zamora, 1539)"

MANUEL AYUSO GARCÍA (UNED): "Introducción a la edición del *Pro Archia* a cargo de F. Cervantes (Sevilla 1544)"

Web del Seminario: <http://www.incunabula.uned.es/index.php?seccion=actividades>

* * *

Coordinador: ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ (UNED)

Secretaria: ROSA DÍAZ BURILLO (UNED)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sala 06, Edificio de Humanidades.

CERTIFICADO DE ASISTENCIA: Los estudiantes interesados en asistir pueden enviar un correo electrónico a la Secretaria del Seminario, Rosa Díaz Burillo (rmdiaz@invi.uned.es).