

NIVEL SUPERIOR (C1)

1. INTRODUCCIÓN

El objetivo de la programación aquí planteada es conseguir el conocimiento oral y escrito de la lengua catalana hasta un dominio correspondiente al nivel C1. Con el dominio del nivel C1, el alumno conseguirá el grado de competencia suficiente para poder entender textos de una cierta complejidad, incluso de carácter relativamente técnico, y para poder comunicarse ya con fluidez y naturalidad con hablantes nativos. Puede generar textos claros sobre temas diversos y defender sus propios puntos de vista sobre temas generales.

El punto de partida y marco teórico de referencia se basa en las consideraciones establecidas por el Consejo para la Cooperación Cultural del Consejo de Europa sobre el aprendizaje de lenguas modernas y tiene en cuenta las aportaciones de los diferentes organismos públicos encargados de la normalización de la lengua en todo el ámbito geográfico de ésta (Institut Ramon Llull y Acadèmia Valenciana de la Llengua). Los cursos de catalán ofrecidos por el CUID de la UNED se ajustan, en conjunto, a lo establecido por la DGPL de la Generalitat de Catalunya de acuerdo con el [Marc europeu comú de referència per a les llengües: aprendre, ensenyar, avaluar](#).

2. OBJETIVOS

El Nivel C1 completa los tres anteriores en cuanto a las habilidades de comunicación oral y escritas. Las escritas son, en este curso, objeto de una especial atención por lo que se incide de manera particular en el trabajo con textos, en la ortografía y la sintaxis. El estudiante, al finalizar el curso, ha de ser capaz de utilizar con eficacia la lengua estándar en situaciones comunicativas que requiera un lenguaje formal o informal. De la misma manera, ha de ser capaz de escribir, con adecuación y corrección, textos relativos al ámbito laboral y social, y ha de poder entender textos escritos sobre temas de interés general, literarios y específicos de divulgación.

3. CONTENIDOS

Las concreciones que incluimos en el siguiente índice son solo ejemplo y los objetivos planteados se pueden conseguir a través de diversos manuales y métodos. La valoración y evaluación del esfuerzo se hará en relación a la mayor o menor consecución de los objetivos aquí indicados.

A lo largo del curso, se trabajarán diferentes tipos de textos (periodístico, literario, argumentativo, publicitario, carta personal e impersonal, invitación, currículum, solicitud, descripción...), así como las diferentes etapas de producción del texto (planificación, textualización y revisión), la adecuación, el estilo...

A grandes rasgos, el programa del curso es el siguiente:

Formes d'organització textual:

- Els gèneres textuais
- Les etapes de producció
- L'adequació del text a la situació comunicativa i al gènere - L'estil **L'oració:**
- Oració simple i composta.
- Oració composta: coordinades i subordinades.
- Modalitats oracionals: declarativa, imperativa, interrogativa, exclamativa.
- L'ordre dels mots dins la frase.
- Estructures oracionals: construccions personals i impersonals, actives i passives, interrogatives indirectes.

El grup nominal:

Article:

- Apostrofació i contracció (casos especials) - El *lo* neutre.
- Llur/llurs
- Quantitatius variables i invariables.
- Pronoms febles (combinacions binàries)

El nom:

- Flexió de gènere i nombre (abstractes en *-or*, diferències de gènere amb el castellà, casos especials, plurals invariables...)

L'adjectiu:

- Flexió de gènere i nombre **Pronoms:**
- Usos pronominals de possessius, demostratius, indefinits, numerals i quantitatius. **Relatius:**
- Concepte, tipus i funció sintàctica.
- Que, qui, què, qual, on.
- Article + que
- Relatiu adjectiu *qual*
- Pleonasmes més habituals.

El grup verbal:

Verb:

- Transitius, intransitius, personals, impersonals.
- Modes i temps verbals

- Usos més freqüents de ser i estar
- Perífrasis d'obligació, de probabilitat... - Verbs amb formes velaritzades
 - Participis irregulars.
- Concordança del participi.
- Usos del gerundi.
- Correlació dels temps verbals en les oracions compostes condicionals.
- Conjugacions que presenten dificultats.

Adverbi:

- Doble negació
- Partícula pas
- Adverbis i locucions de probabilitat

Enllaços:

Preposició:

- Usos de fins/fins a, com/com a, cap/cap a...
- Ús del *de* partitiu
- Canvi i caiguda

Conjuncions:

- Coordinació, copulatives, distributives, disjuntives, adversatives i il·latives.
- Conjuntives de coordinació, de subordinació.
- Temporals, de lloc, comparatives, consecutives, condicionals...
- Sinó/si no
- Perquè, per què, per a què.

Lèxic:

- Frases fetes i refranys.
- Metàfora, comparació i analogia.
- Sinonímia, antonímia i polisèmia.
- Composició de paraules.

Ortografia:

- A/e àtones
- O/u àtones
- Diftongs
- Elisió, sinalefa i sinèresi
- Accentuació (diacrítics, pronunciació i accentuació errònia per canvi de síl·laba tònica)
- Dièresi
- Ortografia de b/v
- Essa sorda i sonora
- P/b, c/g, t/d
- Els grups ix/x, g/j, tx/ig
- Mm, nn, mp, mf
- Cc, xc i sc
- L·l
- Casos d'emmudiment consonàntic
- Els signes de puntuació
- Abreviatures
- Majúscules i minúscules

Nota: puesto que los materiales didácticos del CUID son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel xx según el MCER.

4. MATERIALES DIDÁCTICOS

4.1 Material recomendado

Parla.cat (www.parla.cat). Curs virtual de català de la Generalitat de Catalunya. **Nivell Suficiència 1, 2 i 3 en su modalidad libre y gratuita.**

4.2 Material complementario

4.2.1 Gramática y libros de ejercicios

- **Nivell de Suficiència. C1. Curs de llengua catalana.** Divesos autors. Barcelona: Castellnou, 2017. (català)

- **Nivell de Suficiència. C1. Curs de llengua catalana. Solucionari.** Divesos autors. Barcelona: Castellnou, 2017. (català) o
- **De dalt a baix. Nivell C1.** Diversos autors. Editorial Bromera. (valencià)
- **El català escrit: ortografia, morfologia, funcions.** Garcia Balasch, T., Comelles, Salvador. Vilà Comajoan, Carme. Editorial Barcanova.

Además, también se pueden **consultar** las diferentes obras:

- Ruaix i Vinyet, J. *Català complet. Curs superior de llengua*, 3 vols., edició de l'autor.

A pesar de que el título especifique que se trata de un “nivel superior”, recomendamos este manual como auxiliar básico para los aspectos de normativa lingüística en los tres niveles. Cada volumen va acompañado de carpetas de ejercicios con clave de respuestas y permite un trabajo progresivo, en función de las necesidades del estudiante.
- Badia i Margarit, A. *Gramàtica de la llengua catalana. Descriptiva, normativa, diatòpica, diastràtica*, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, 1994.

Escrita con un carácter mucho más divulgativo que la anterior, ofrece una descripción detallada y razonada de la normativa de la lengua catalana actual, sin dejar de lado las variantes normativas de la lengua catalana así como los diferentes usos condicionados por los niveles de habla.

4.2.2 Dicionarios

Optimot (<http://aplicacions.llengua.gencat.cat/llc/AppJava/index.html>)

Institut d'Estudis Catalans. Diccionari català-valencià-balear (<http://dcvb.iecat.net>)

Diccionari Normatiu Valencià (<http://www.avl.gva.es/lexicval/>)

5. METODOLOGÍA

La matrícula en la modalidad online no incluye el acceso a las clases de idiomas en los centros asociados (para disponer de este servicio es necesario matricularse en la modalidad semipresencial).

Este curso se imparte a través de la plataforma aLF, donde se encuentra el aula virtual de la asignatura y el material didáctico.

En el aula virtual del CUID (aLF) el alumnado encontrará materiales didácticos complementarios.

Al tratarse de un curso virtual, es preciso destacar el hecho de que **la metodología es diferente** a la del resto de cursos presenciales o de metodología mixta. En la metodología online, el alumno cuenta con la facilidad de adaptar su ritmo de estudio a sus circunstancias particulares, lo que dota al proceso de enseñanza-aprendizaje de mayor flexibilidad, pero, al mismo tiempo, supone un esfuerzo extra por parte del alumno a la hora de organizar su tiempo de estudio. Las actividades didácticas se han organizado para que el aprendizaje sea paulatino a lo largo del curso. Las actividades de comprensión escrita, gramática y vocabulario se han diseñado para que el alumno se pueda autocorregir. Por el contrario, las actividades de producción, tanto oral como escrita, están diseñadas para que se trabajen bajo la supervisión del equipo docente.

En cuanto a las actividades de **expresión oral**, los alumnos de esta modalidad tendrán la oportunidad de participar en actividades de práctica oral (webconferencias programadas por el equipo docente) con la supervisión de los tutores en línea (TEL).

Por su parte, las actividades de **expresión escrita**, que forman parte de los contenidos adicionales diseñados por los tutores, serán corregidas por el equipo docente de manera aleatoria. Recomendamos a los estudiantes estar atentos a los foros para este tipo de actividades.

La comunicación en su totalidad se realizará a través del aula virtual, **siendo responsabilidad del alumno informarse de los eventos importantes (fechas de los exámenes orales, etc.) a través de la misma.**

6. EVALUACIÓN

Debe tenerse en cuenta que el dominio de una lengua extranjera no sólo consta de un conocimiento de los contenidos, sino que también se manifiesta por la destreza adquirida en el uso de la lengua en sus diferentes facetas (VER OBJETIVOS) Es decir, saber una lengua implica un conocimiento tanto práctico como declarativo.

6.1.1 Tipos de prueba y criterios de evaluación Exámenes:

dos, oral y escrito.

- El examen escrito está compuesto por las siguientes dos pruebas: *Comprensión Lectora* y *Expresión Escrita*. Cada una de las competencias se valora de manera independiente, no se hace nota media.

- El examen oral está también compuesto de dos pruebas que evalúan dos competencias distintas: *Comprensión Auditiva* y *Expresión e Interacción Oral*. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente y no hacen media.
- ❖ Importante: Para aprobar el nivel es necesario aprobar cada una de las destrezas que se certifican de manera independiente.

Fechas: junio (convocatoria ordinaria), y septiembre (convocatoria extraordinaria).

Para la prueba escrita se dan dos opciones de día y hora, entre las que el estudiante puede elegir libremente (aparecen en el calendario de exámenes de la UNED y en la página web del CUID).

Para la prueba oral disponen de un amplio rango de fechas (varias semanas) que se comunicarán en la web el CUID.

Lugar:

- Prueba escrita: Centros Asociados donde se realicen exámenes de la UNED (no todas las extensiones son centros de examen, es responsabilidad del estudiante comprobar **en su centro asociado con suficiente antelación** si debe desplazarse a algún otro para realizar la prueba escrita; en Madrid los estudiantes se asignan a los centros de zona por apellidos; el CUID no es responsable de esta organización, y recomienda utilizar la primera de las dos fechas opcionales que se ofrecen).
- Prueba oral: aplicación E-oral (se puede ejecutar desde cualquier PC, no funciona para Mac ni Linux), desde su ubicación. El estudiante dispondrá de un examen de prueba para comprobar el funcionamiento de la aplicación antes del periodo de evaluación real. Si no cuenta con el equipamiento adecuado puede dirigirse a su Centro Asociado más cercano y solicitar asistencia (siempre con suficiente antelación).

Estructura de las pruebas y calificaciones:

	Examen escrito		Examen oral	
	Comprensión lectora y uso de la lengua	Expresión escrita	Comprensión auditiva	Expresión e interacción oral
N.º textos	2	2	2	-
N.º preguntas	20+5	-	20	-
Máxima calificación	10	10	10	10
Mínimo para aprobar	5	6	5	6
Valor del acierto	0.4	-	0.5	-
Valor del error	-0.16	-	-0.16	-

Tipo de calificación: APTO / NO APTO. Para obtener la calificación de APTO en el nivel tiene que tener esa calificación en todas las destrezas. En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará para septiembre. En esa convocatoria extraordinaria se

tendrá que repetir el examen suspenso **entero** (no solo una de las destrezas que incluya), aunque siempre se considerará la mejor nota como final, es decir, si se aprueba una destreza en junio, nunca podrá suspenderse esa parte en la convocatoria de septiembre.

Certificación: Los estudiantes del CUID podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas.

Revisiones: Para solicitar una revisión de la calificación del examen se aplicará el reglamento de revisión de exámenes de la UNED:

- **Cuándo**: 7 días naturales tras la publicación de las notas
- **Cómo**: mediante el formulario establecido en la normativa (accesible desde la web del CUID), de forma motivada (si no se supera el test de comprensión no procede la revisión, ya que la prueba se considera a partir de ese momento como NO APTA) y enviando la solicitud por correo electrónico al coordinador o coordinadora de la asignatura.

❖ No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado.

La prueba oral tiene lugar, normalmente, en mayo (se avisará con antelación en el curso virtual). Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales del CUID deben ser grabados; la UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darles uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

7. TUTORIZACIÓN

Los alumnos matriculados en este nivel tendrán a su disposición el asesoramiento y tutoría de los siguientes profesores.

Los **tutores en línea (TEL)**, que ayudan a los alumnos matriculados contestando a las dudas en cuanto al funcionamiento del curso en general, proponen y corrigen redacciones mensualmente y proponen prácticas orales por videoconferencia. El alumnado podrá plantearlas en el "Foro de consultas generales". Se recomienda encarecidamente, antes de escribir un mensaje en dicho foro, revisar y comprobar que sus dudas no hayan sido respondidas ya, para no repetir mensajes.

Los **coordinadores del nivel**, quienes desde la Sede Central del CUID, a través del teléfono o del correo electrónico, también contestarán a las posibles dudas de los alumnos respecto a los contenidos, materiales y organización del curso (tutorías, exámenes, fechas, campus virtual, etc.) en general. Los datos de contacto del/ de la coordinador/a son:

Marta Martí Mateu mmati@madrid.uned.es