

ESPAÑOL BÁSICO A2

Curso 2019/2020

(Código:04910015)

1.INTRODUCCIÓN

El Centro Universitario de Idiomas a Distancia (CUID) de la UNED proporciona la posibilidad de cursar los siguientes niveles en la enseñanza del español como segunda lengua y lengua extranjera:

A1 (Elemental)

A2 (Básico)

B1 (Intermedio)

B2 (Avanzado)

C1 (Superior)

La presente guía corresponde al segundo nivel (A2) establecido por el Consejo de Europa para el aprendizaje de una lengua.

2.OBJETIVOS

Objetivos generales

De acuerdo con el *Marco común europeo de referencia*, al final de este nivel el alumno:

- Puede entender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con las áreas de relevancia más inmediata, como información personal y familiar básica, compras, geografía local, empleo.
- Puede participar en intercambios directos y simples sobre asuntos familiares y cotidianos.
- Puede describir en términos simples su pasado y su entorno más inmediato.

Objetivos específicos

Comprensión auditiva

- Entiende frases y el vocabulario más frecuente relacionado con las áreas de relevancia personal más inmediatas, como información personal, compras, área local, empleo.
- Entiende el argumento principal de mensajes y anuncios claros y breves.

Comprensión lectora

- Lee textos muy simples y cortos. Puede encontrar información específica, en anuncios, prospectos, menús, horarios.
- Entiende cartas personales simples y breves.

Interacción oral

- Interactúa de forma simple si la otra persona está preparada para repetir o parafrasear lentamente y ayuda al alumno para formular lo que quiere decir.
- Puede participar en intercambios sociales breves.

Expresión oral

- Utiliza frases simples para describir en términos simples a su familia y otras personas, su educación, su trabajo, etc.

Expresión escrita

- Escribe notas y mensajes cortos y simples relacionados con su entorno más inmediato.
- Escribe cartas personales muy simples, por ejemplo agradeciendo a alguien por algo.

3.CONTENIDOS

Tema 1. Nuestra experiencia. Hablar de nuestro pasado personal y profesional

Contenidos culturales

Viajes

El entorno laboral

Premios culturales

Funciones

Contar sucesos

Contar la vida profesional

Describir el carácter de una persona

Contar experiencias de la vida

Gramática

Pretérito perfecto

El participio

Marcadores temporales

Contraste pretérito perfecto / pretérito indefinido

Indefinidos irregulares

Léxico

Vacaciones

Geografía

Animales

Departamentos de una empresa

Expresiones temporales

El mundo del cine

Tema 2. Ir de compras. Necesidades y gustos

Contenidos culturales

El comercio en España

El entorno laboral

La sociedad de consumo

Funciones

Saludar en una tienda
Preguntar por el precio y pagar
Expresar necesidad
Ofrecer y pedir ayuda
Describir objetos

Gramática

Gerundio
Pronombres de objeto directo

Léxico

Colores
Adjetivos para describir y valorar ropa y calzado
Artículos de regalo

Tema 3. Nuestras biografías. Relatar y describir el pasado

Contenidos culturales

Narrativa de España e Hispanoamérica
La historia y la cultura en el mundo hispánico: sus protagonistas

Funciones

Hablar de acciones habituales en el pasado
Escribir una historia en pasado

Gramática

Pretérito imperfecto
Conectores del discurso
Contraste pretérito imperfecto / pretérito indefinido
Patrones entonativos: la exclamación e interrogación

Léxico

Actividades de ocio y tiempo libre
Bodas
Viajes
Nombres de personajes de cuentos en España e Hispanoamérica
Expresiones y frases hechas para reaccionar

Tema 4. Viajes. Turismo y planes de vacaciones

Contenidos culturales

Distintos tipos de turismo
España vista por un turista, antes y después

Funciones

Hablar de planes y proyectos
Aconsejar

Gramática

Expresiones temporales de futuro
Subordinadas condicionales en indicativo: si
Perífrasis
Subordinadas sustantivas sin infinitivo

Léxico

Lugares de interés turístico
Léxico del tiempo meteorológico
Artículos para un viaje

Tema 5. Las opiniones. Expresar el punto de vista

Contenidos culturales

Ecología: la conservación del medio ambiente
Museos más importantes de España

Funciones

Pedir y dar opinión
Expresar acuerdo y desacuerdo
Formular hipótesis

Gramática

Lo neutro
Expresiones para ordenar el discurso
Preposiciones de y sobre
Subordinadas sustantivas en indicativo

Léxico

Léxico relacionado con el reciclaje
Elementos de un debate
Léxico relativo al arte

Tema 6. Los sentimientos. Expresar emociones y valoraciones

Contenidos culturales

La expresión de los sentimientos en el mundo hispano
Nuevas tecnologías
Centros del Instituto Cervantes en el mundo: actividades

Funciones

Expresar y hablar de estados de ánimo
Dar consejos / hacer recomendaciones

Gramática

Verbos reflexivos
El infinitivo para dar instrucciones

Imperativo negativo

Léxico

Léxico del mundo laboral

Léxico relacionado con la medicina

Léxico de internet y las tecnologías de la información y la comunicación

4. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

LIBRO ACTUALMENTE NO PUBLICADO
ISBN(13):
Título: AULA VIRTUAL DE ESPAÑOL (NIVEL A2)
Autor/es: Instituto Cervantes ;
Editorial: INSTITUTO CERVANTES

Comentarios y anexos:

Material recomendado

Aula Virtual de Español (nivel A2), del Instituto Cervantes.

Precio licencia de activación: aproximadamente 50 €.

5. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788484437260
Título: GRAMÁTICA BÁSICA DEL
ESTUDIANTE DE ESPAÑOL. EDICIÓN
REVISADA Y AMPLIADA
Autor/es: Rosario Alonso Raya ; Pablo
Martínez Gita ; Alejandro Castañeda
Castro ;
Editorial: DIFUSIÓN

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

Comentarios y anexos:

VVAA (2011): Gramática básica del estudiante de español. Edición revisada y ampliada, Barcelona: Difusión.

6. METODOLOGÍA

La adquisición del grado de destreza en el uso de la lengua española acorde con el nivel prescrito para este curso exige, fundamentalmente, constancia en el estudio y la práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua. De esta manera, se puede conseguir, de modo progresivo, automatizar las propias respuestas a los estímulos lingüísticos de variada índole que la exposición a una lengua extranjera y su uso conllevan.

El carácter semipresencial de este curso hace que, para su adecuado seguimiento y la consecución de los objetivos marcados, sea conveniente combinar el estudio y práctica individual con la asistencia a las sesiones presenciales en el centro correspondiente. Estas sesiones estarán dirigidas por un(a) profesor(a) tutor(a), responsable de la organización de la enseñanza directa y del control del progreso de los estudiantes.

Las actividades didácticas se han organizado para que el aprendizaje sea paulatino a lo largo del curso, con un plan de trabajo definido.

Este curso se imparte a través de dos plataformas:

Plataforma ALF: donde se encuentra el aula virtual de la asignatura y el material didáctico interactivo, así como las actividades propuestas que trabajan las cuatro destrezas comunicativas (leer, escribir, escuchar y hablar), además de enlaces a otros materiales en la web o documentos didácticos de interés.

Plataforma AVE: donde se encuentra el material interactivo del Instituto Cervantes que trabaja las cuatro destrezas comunicativas (leer, escribir, hablar y escuchar).

7.EVALUACIÓN

En el CUID los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria. En cada una de esas convocatorias, tanto la prueba escrita como la prueba oral se efectuarán en los centros asociados.

En lo que concierne a la prueba escrita, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como se recogen en el calendario de exámenes publicado en la página web del CUID), pudiendo el alumno concurrir a la que le resulte más conveniente. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su centro asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a algún otro para realizar la prueba; en Madrid los estudiantes se asignan a los centros de zona por apellidos.

La prueba oral se efectuará en el día y hora a los que sea citado el alumno por su profesor(a)-tutor(a).

1. Tipos de prueba

Las pruebas están diseñadas para constatar que el estudiante ha obtenido el nivel requerido en A2 en las cuatro competencias fundamentales: comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión /interacción oral y expresión escrita, y se corresponden con las cuatro pruebas del examen, dos escritas y dos orales.

Estas pruebas están organizadas de la siguiente manera:

El examen escrito está compuesto por las siguientes dos pruebas: comprensión lectora (que alberga también una subprueba de uso de la lengua) y expresión escrita. Cada una de las competencias se valora de manera independiente, no se hace nota media.

El examen oral está también compuesto de dos pruebas que evalúan dos competencias distintas: comprensión auditiva y expresión e interacción oral. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente y no hacen media.

Importante: Para aprobar el nivel es necesario aprobar las cuatro pruebas que se certifican de manera independiente.

2 Estructura de las pruebas

PRUEBA ESCRITA

Comprensión lectora

20 preguntas de respuesta cerrada de varios textos (500 - 800 palabras en total). Cada texto está vinculado a una tarea diferente.

60 minutos

Valor del acierto: 0,4
Penalización: sí, -0,13

Uso de la lengua

5 preguntas, de respuesta cerrada, sobre cuestiones gramaticales y/o léxicas.
30 minutos.

Valor acierto: 0,4

Penalización: sí, -0,13

Nota: Es necesario obtener un 50% de la calificación global para aprobar

Expresión escrita

Tareas: producción de dos textos de tipología y extensión diferente (50-100 palabras cada uno)

60 minutos

Valor del acierto: no aplicable

Penalización: no

Nota: Es necesario obtener un 50% de la calificación global para aprobar

PRUEBA ORAL

Comprensión auditiva

20 ítems sobre 2 audios o vídeos.

30-40 minutos

Valor acierto: 0,5

Penalización: sí, -0,16

Nota: Es necesario obtener un 50% de la calificación global para aprobar

Expresión e Interacción oral

Un monólogo durante 4-5 minutos. Se proporcionan 3 minutos previamente para que el estudiante pueda compilar y organizar ideas. No se permite el uso de esas notas durante la prueba.

Una breve conversación (4-5 minutos) sobre un tema preestablecido.

5-6 minutos por candidato

Valor acierto: no aplicable

Penalización: no

Nota: Es necesario obtener un 50% de la calificación global para aprobar

3. Tipos de calificación

El tipo de calificación es APTO / NO APTO, sin calificación numérica. Para obtener APTO en el nivel tiene que tener esa calificación en todas las destrezas. En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará para septiembre. En esa convocatoria extraordinaria sólo tendrá que repetir a la parte del examen suspensa, o a la que no se haya presentado en junio.

4. Certificación

Los estudiantes del CUID podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas. Consultar la página web del CUID para el procedimiento de descarga del certificado.

5. Revisiones

La solicitud debe dirigirse al coordinador del idioma/nivel que ha corregido el examen (cuya dirección electrónica aparece en el apartado contacto > atención docente de nuestra página web), indicando en el asunto el idioma y el nivel del CUID del que solicita la revisión. En ningún caso se deben plantear en los foros del curso.

De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada y ajustada a los criterios académicos de corrección que haya fijado cada equipo docente; las solicitudes carentes de motivación no serán admitidas.

Los estudiantes podrán descargar los formularios correspondientes para proceder a la solicitud, en esta misma web:
Descargar formulario

IMPORTANTE: los alumnos dispondrán de 7 días naturales desde la publicación de las notas para solicitar revisión del examen al Coordinador del idioma mediante correo electrónico. No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado.

Una vez recibida la respuesta del profesor corrector, si el estudiante continúa en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión, mediante este impreso que se enviará al correo direccion.cuid@adm.uned.es.

8. TUTORIZACIÓN

El equipo docente proporciona la debida tutorización académica a través del correo o de los foros correspondientes del curso virtual (foros temáticos, consultas generales). Para cualquier otra cuestión particular se puede poner en contacto con el coordinador a través de los siguientes medios:

Nombre: Cecilia Criado de Diego

Correo electrónico: ceciliacriado@flog.uned.es

Teléfono: +34 91 398 94 37

Horario de atención docente: miércoles, de 11 a 13.