

## NIVEL INTERMEDIO (B1)

El nivel B1 de inglés es un estadio intermedio en el aprendizaje de la lengua inglesa. Constituye un curso de avance y consolidación de los contenidos del nivel básico (A2) pero, además, se adquirirán competencias comunicativas de mayor sofisticación. Es decir, con respecto al nivel A2, la complejidad será mayor tanto a nivel léxico como morfológico y sintáctico con el fin de alcanzar un nivel intermedio (B1). Asimismo, el alumno que supere este nivel habrá obtenido las competencias comunicativas necesarias en la lengua para proceder al nivel B2. En consecuencia, estamos en un nivel que, al ser superado, conduce al alumno a un estadio de expresión y comprensión tanto a nivel escrito como oral, que le capacita para comunicarse sin dificultad sobre un espectro amplio de temas generales en una variedad reseñable de contextos.

### 1. OBJETIVOS

El interés formativo del CUID en lo que respecta a este nivel de inglés se centra en que el alumno desarrolle competencias comunicativas que le permitan desenvolverse en situaciones cotidianas. Estas competencias le permitirán:

1. Ser capaz de comprender las ideas de textos en lengua estándar tanto a nivel global como específico. Estos textos tratarán sobre cuestiones generales y de conocimiento común en el ámbito de las tendencias sociales, del trabajo, del ocio, economía personal, actualidad, etc.
2. Ser capaz de producir textos con cierto nivel de sofisticación y coherentes, capaces de satisfacer distintas funciones y cumpliendo con varios registros y géneros.
3. Poder describir de forma oral experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar sus opiniones o explicar sus planes. La expresión oral del alumno será en todos los casos comprensible mostrando un nivel razonable de fluidez y corrección en las estructuras utilizadas.
4. Tener la habilidad de comprender el contenido general de audios reales que respondan a distinto tipo de situaciones comunicativas: noticias, consejos, instrucciones, descripción de asuntos culturales y de tendencia.

### 2. CONTENIDOS

Este curso de nivel intermedio (B1) constituye una consolidación y maduración de los contenidos adquiridos en el nivel básico (A2). Los contenidos previstos se muestran en los siguientes listados:

#### Contenidos funcionales:

1. Answer questions at an interview.

2. Compliment someone.
3. Give advice.
4. Provide instructions and tips on how to do something.
5. Introduce other people.
6. Introduce yourself.
7. Show someone around a place.
8. Talk about what you like and dislike.
9. Welcome someone.
10. Close a deal on an apartment.
11. Compare things.
12. Discuss a property with a real estate agent.
13. Talk about buying vs. renting a house.
14. Save energy.
15. Get to know someone.
16. Talk about: habits and diets; health problems; marital status; at work; preferences; the way things used to be; yourself.
17. Ask for a refund.
18. Talk about different events and situations, e. g., a costume party; a robbery; a reality show.
19. Tell someone what happened.
20. Catch up with an old friend.
21. Give and ask for advice. Offer to do a favor.
22. Give your medical history. Comment on medical issues.
23. Invite someone to an event.
24. Talk about: Alternative medicine; an injury; feeling sick.
25. Tell someone what you've been doing.
26. Talk about cooking and give recipes.
27. Discuss basic economy notions: a problem at the bank, budgeting and expenses.
28. Explain how to keep fit.
29. Discuss how technology has changed society.
30. Talk about future plans.
31. Board a plane and find your seat. Get ready to go to the airport. Rent a car.
32. Talk about car trouble.
33. Welcome guests to your home.
34. Discuss hypothetical situations.
35. Request something from your boss.
36. Talk about being 'green'.
37. Return things to a store.
38. Talk about electronic equipment.
39. Express hopes, wishes and regrets.
40. Exchange currency.
41. Report: a friend's problem; expenses; what someone has asked; what someone has said.
37. Talk about news.
38. Check into a hotel.

39. Organize a surprise celebration.
40. Shop for clothes.
41. Talk about art, artists, and museums.
43. Congratulate someone.
44. Describe a vacation.
45. Discuss changes in lifestyle.
46. Tell someone what you'd like to do.
47. Discuss social networks.
48. Compare people, things and situations. Discuss pros and cons.
49. Comment on topical news stories or suggest an idea for a debate.
50. Cultural idiosyncrasies of a country.
51. Clothes and accessories.
52. Communications and technology.

### Contenidos gramaticales:

- Present Simple: Negative, Positive and Questions
- Present Continuous: Negative, Positive and Questions
- Stative Verbs
- Imperative
- Gerund
- Infinitive
- Would + like / love / enjoy / hate
- Comparative adjectives
- Superlative adjectives
- Too / Enough
- Nouns quantifiers
- As ... as / the same as / similar to / like / different from
- Past Simple: Negative, Positive and Questions
- Used to
- Words of Sequence
- Time expressions
- Tag Questions
- Past Continuous: Negative, Positive and Questions
- Past Simple: Negative, Positive and Questions
- Present Perfect Simple: Negative, Positive and Questions
- Present Perfect Continuous: Negative, Positive and Questions
- Future simple: Will Negative, Positive and Questions
- Future: Be going to Negative, Positive and Questions
- Future: Present Continuous
- Conditionals: First Conditional, Time Clauses with Future Meaning
- Modals and Semi-modals: can / could / be able to/ must / have to / may / might
- Reflexive Pronouns: Had better
- Modals and semi-modals: Would

- Conditionals: First Conditional and Second Conditional – Review
- Past Perfect Simple: Negative, Positive and Questions
- Conditionals: Third Conditional
- Wish / hope
- Reported Speech: Reporting Verbs, Questions, Modals and Semi-modals, Commands and Requests.
- Passive: Past Simple, Present Simple, Present Continuous, Present Perfect Simple, Past Perfect Simple, Modals and Semi-modals
- Relative Pronouns
- Relative clauses
- Used to / be used to / get used to

### **Contenidos léxicos:**

- Introductions and greetings
- Workplace vocabulary
- Apartments
- Contract
- Rent
- Furniture
- Socializing at work
- Lifestyle
- Socializing with friends
- The theater
- Shopping
- Robbery
- Blackout
- Party
- Medical advice
- Food preparation
- On a diet
- Gym
- Air travel
- Cars
- On vacation
- Salary and work conditions
- Personality
- Recycling
- Technology
- Money and banking
- Bills
- Budgeting
- Travel
- Hotel
- Visiting Sites
- Surprises

- Graduation
- Feeling ill
- Social networks
- Being green: Earth friendly habits

### **Pronunciación:**

- Long vowels vs. short vowels
- Consonant sounds: b / v, s / z/ sh, g / j / y, th.
- “ed” verb endings.
- Stressing correctly compound nouns.
- Word stress.
- Changing word stress in nouns and verbs
- Contracted forms of have.
- Contractions: ‘ll, won’t and ‘d
- Sentence stress: putting emphasis on the most important words
- Intonation in questions.
- Pronunciation of positive and negative modals.
- Distinguishing between modals.
- Practicing the pronunciation of modal verbs.
- Contracted words and rhythm

---

## **3. MATERIALES DIDÁCTICOS**

### **3.1 Material básico**

*CUID Every Day English. Intermedio B1-UNED 2011. Burlington English.*

### **3.2 Material complementario**

#### **3.2.1 Manuales y Gramáticas**

AZAR, Betty (2009) *Understanding and Using English Grammar with Audio CD*. Pearson London

CHACÓN BELTRÁN, R & I. Senra Silva. *Gramática inglesa para hispanohablantes*. UNED/Cambridge University Press

UNED Grammar Checker.

<http://e-uned.es/subscription/subscriptionsInfo.php?subID=CM>

ESTEBAS, Eva (2014) *Teach Yourself English Pronunciation*. UNED.

GUARDDON ANELO, María del Carmen & Mirjana Jaric (2016) In the Fast Lane. Comunicación en Inglés para Profesionales del Turismo. Ediciones Académicas.

HARRISON, M. (1994). Grammar Spectrum 2. Preintermediate (con soluciones). Cambridge: University Press.

HUDDLESTON, R. & G. Pullum (2002). The Cambridge Grammar of the English Language. Cambridge University Press.

MURPHY, R. (2012). Essential Grammar in Use, (con soluciones). Cambridge: University Press.

REWARD. Grammar and Vocabulary. Preintermediate with answers.(1998). Heinemann.

SWAN, M. (1984). Basic English Usage. Oxford: University Press.

SWAN, M. (1995). (2ª, cuarta impresión). Practical English Usage. Oxford: Oxford University Press. (Libro de ejercicios en que se ponen en práctica los contenidos de la gramática anterior).

WALKER, E. & ELSWORTH, S. (1994). Grammar Practice for Elementary Students (con soluciones). Longman.

### **3.2.2 Diccionarios**

Longman Exams Dictionary. Pearson/Longman. 2006.

Diccionario Longman Advanced ( with CD-ROM ) Bilingüe. Longman Essential Activator (with CD-ROM) Intermediate.

Longman Active Study (with CD ROM) Intermediate-Upper Intermediate.

Collins Large Size. Español-Inglés, Inglés-Español. Quinta Edición. Barcelona: Grijalbo. (Contiene detalladas notas lingüísticas sobre el uso del idioma, indicaciones semánticas y de uso, tratamiento de phrasal verbs, etc.) 1997.

Collins Pocket Plus, (Español-Inglés, Inglés-Español). Barcelona: Grijalbo. Langenscheidt

Español-Inglés, Inglés-Español. Smith, Davies y Hall. 1996.

Larousse Compact. Larousse, Diccionario Bilingüe, 1993.

WELLS, J. C. HALLOW.: Longman Pronunciation Dictionary. 10ª impresión. 1997.

Longman New Pocket Dictionary. Español-Inglés, Inglés-Español. Pearson Education. Madrid. 2000.

Oxford Elementary Learner's Dictionary. Burridge, S. Oxford: Oxford University Press. 1980 (Monolingüe).

COWIE, A. P., MARKIN, R. OXFORD: Oxford Dictionary of Phrasal Verbs. Oxford University Press. 1993.

Oxford Pocket Dictionary. Diccionario para estudiantes de inglés. Español-Inglés, Inglés-Español. Oxford: Oxford University Press. 1995.

PASSWORD. Madrid. 1991. (Diccionario semibilingüe. Proporciona primero la definición de la palabra en inglés, como un diccionario monolingüe, y después ofrece el término equivalente en español, como un diccionario bilingüe).

Richmond Electronic Dictionary en CD-Rom. Richmond, Santillana (diccionario bilingüe).

### 3.2.3 Lecturas

#### **Penguin Active Reading Level 4:**

- Crime Story Collection.
- The Dream and Other Stories.
- The Street Lawyer.
- Secret Codes.
- Nicholas Nickleby.
- Three Great Plays.

#### **Penguin Longman Readers:**

- About a Boy.
- The Merchant Of Venice. 1984.
- The Locked Room.
- The Time Machine.
- The Client.
- The Picture of Dorian Gray.

- Love Actually.
- The Full Monty.
- Alexander the Great.
- Strangers on a Train.
- Gladiator.
- The Godfather.
- Falling Leaves.
- The Mosquito Coast.
- As Time Goes Bye.
- Oliver Twist.
- Sherlock Holmes Short Stories. Stage 2. Oxford Bookworms.
- Henry VIII and His Six Wives. Stage 2. Oxford Bookworms.
- As the Inspector Said. Stage 3. Oxford Bookworms.

#### **4. METODOLOGÍA DE LA MODALIDAD ONLINE**

**La matrícula en la modalidad online no incluye el acceso a las clases de idiomas en los centros asociados** (para disponer de este servicio es necesario matricularse en la modalidad semipresencial).

Este curso se imparte a través de la plataforma ALF, donde se encuentra el aula virtual de la asignatura. El material básico de la asignatura es el material didáctico interactivo de Burlington que permite trabajar las cuatro destrezas comunicativas (comprensión auditiva y lectora; expresión oral y escrita). Asimismo, este material permite la posibilidad de que los alumnos y las alumnas graben su propia producción oral para corregir su acento.

En el aula virtual el alumnado encontrará materiales didácticos complementarios a los de Burlington, exámenes de años anteriores, enlaces a otros materiales en la Web y otros documentos didácticos de interés. Dentro de los recursos que ofrece la Plataforma, hay que destacar el Foro, dividido en Módulos didácticos y con secciones especiales enfocadas a prácticas relacionadas con los exámenes orales y escritos, donde los alumnos establecen contacto con sus compañeros y el Equipo Docente.

Al tratarse de un curso virtual, es preciso destacar el hecho de que **la metodología es diferente** a la del resto de cursos presenciales o de metodología mixta. En la metodología online, el alumno cuenta con la facilidad de adaptar su ritmo de estudio a sus circunstancias particulares, lo que dota al proceso de enseñanza-aprendizaje de mayor flexibilidad pero, al mismo tiempo, supone un esfuerzo extra por parte de los alumnos y alumnas a la hora de gestionar su aprendizaje, ya que se le presupone un gran nivel de autonomía.



Las actividades de **comprensión escrita** se trabajarán a través del material de Burlington, que permite la autocorrección. También se propondrán ejercicios en el curso virtual encaminados a formar al estudiante al tipo de examen específico que se ha de superar en este curso.

En cuanto a las actividades de **expresión oral**, los alumnos deben ponerse en contacto con sus compañeros para practicar a partir de las sugerencias de conversación que el profesorado pone a su disposición en la Plataforma Virtual ALF. Los profesores del Equipo Docente ofrecerán la posibilidad de que los alumnos se expresen en inglés a través de 9 web-conferencias, que se celebrarán a lo largo del curso.

Por su parte, las actividades de **expresión escrita** se practicarán de manera autónoma en grupos de trabajo de estudiantes. El Equipo Docente corregirá redacciones semanales siguiendo un sistema ordenado y organizado para que todo el mundo pueda participar.

Finalmente, la **comprensión auditiva** se puede trabajar a través de Burlington y de los materiales propuestos por el Equipo Docente para el trabajo en grupo autónomo por parte de los estudiantes.

Es importante que los alumnos tengan en cuenta que **la bibliografía básica no es el único elemento formativo** con vistas a superar los exámenes con éxito. Por lo tanto, es fundamental entrar en el curso virtual y realizar las actividades específicas formativas que se ofrecen para familiarizarse con los ejercicios que componen los exámenes.

---

## 5. EVALUACIÓN

---

En el CUID los exámenes tienen lugar en junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria. En lo que concierne a la prueba escrita, se proporcionan dos fechas de examen, pudiendo el alumno concurrir a la que le resulte más conveniente. La prueba oral se efectuará a través de e-oral en el plazo estipulado para tal fin. Las fechas de los exámenes tanto orales como escritos se publican con antelación en la página Web del CUID.

La evaluación final se basará en los resultados de los dos exámenes siguientes:

- **Examen escrito:** Esta prueba consta de dos partes. En la **primera** se medirá la comprensión lectora de dos textos (20 preguntas), así como los conocimientos de cuestiones gramaticales (5 preguntas). Todo ello a

través de preguntas de opción múltiple, en las cuales los errores penalizarán el cómputo final de puntos. En el curso virtual, los profesores aportarán más información al respecto. Esta información aparecerá asimismo indicada en el propio enunciado del examen. La **segunda** parte será de expresión escrita y el objetivo es demostrar que el alumno es capaz de expresarse con corrección y sofisticación propias de este nivel. La prueba de redacción se considera automáticamente NO APTA si el alumno comete errores gramaticales que no serían aceptables ni siquiera en un nivel A1 y A2.

- **Examen oral:** Abarcará tanto la comprensión como la expresión oral. Los alumnos y las alumnas deberán realizar:
  1. Un ejercicio de listening
  2. Un monólogo
  3. Una conversación

Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales del CUID deben ser grabados; la UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darles uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

Si el alumno sólo superase en junio alguna/-s de las cuatro competencias (expresión / comprensión oral / expresión - comprensión escrita), la calificación de la que haya sido aprobada se guardará para septiembre. Si finalmente el alumno o la alumna sólo superasen algunas competencias, se proporcionará el certificado pertinente.

El sistema de calificaciones del CUID sólo ofrece la calificación en términos de APTO / NO APTO, por lo que no existe posibilidad de obtener calificación numérica.

La información proporcionada arriba queda sintetizada en la tabla y comentarios que se incluyen a continuación:

Pruebas: dos, oral y escrita.

Fechas: junio (convocatoria ordinaria), y septiembre (convocatoria extraordinaria).

Para la prueba escrita se dan dos opciones de día y hora, entre las que el estudiante puede elegir libremente (aparecen en el calendario de exámenes de la UNED y en la página web del CUID).

Para la prueba oral disponen de un amplio rango de fechas (varias semanas) que se comunicarán en la web el CUID.

Lugar:

- Prueba escrita: Centros Asociados donde se realicen exámenes de la UNED (no todas las extensiones son centros de examen, es responsabilidad del estudiante comprobar **en su centro asociado con suficiente antelación** si debe desplazarse a algún otro para realizar la prueba escrita; en Madrid los estudiantes se asignan a los centros de zona por apellidos; el CUID no es responsable de esta organización, y se recomienda al alumno informarse de la Sede que le corresponde con antelación al día del examen.
- Prueba oral: Se efectúa a través de la aplicación E-oral (se puede ejecutar desde cualquier PC, no funciona para Mac ni Linux). El estudiante dispondrá de exámenes de prueba para comprobar el funcionamiento de la aplicación antes del periodo de evaluación real. Si no cuenta con el equipamiento adecuado puede dirigirse a su centro asociado y solicitar asistencia (siempre con suficiente antelación).

Estructura de las pruebas y calificaciones:

	<u>Examen escrito</u>		<u>Examen oral</u>	
Destrezas	Comprensión lectora y uso de la lengua	Expresión escrita	Comprensión auditiva	Expresión e interacción oral
N.º textos	2	2	2	-
N.º preguntas	20 + 5	-	20	-
Máxima calificación	10	10	10	10
Mínimo para aprobar	5	6	5	6
Valor del acierto	0.4	-	0.5	-
Valor del error	-0.13	-	-0.16	-

Tipo de calificación: APTO / NO APTO. Para que una destreza sea considerada APTA ha de tener la calificación que se indica.

**Certificación:** Los estudiantes del CUID podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas.

**Revisiones:** Para solicitar una revisión de la calificación del examen se aplicará el reglamento de revisión de exámenes de la UNED:

- **Cuándo:** 7 días naturales tras la publicación de las notas
- **Cómo:** mediante el formulario establecido en la normativa (accesible desde la web del CUID [http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,26734163&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,26734163&_dad=portal&_schema=PORTAL)), de forma motivada y enviando la solicitud por correo electrónico al corrector o correctora de la asignatura.

No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por ningún otro medio que no sea el correo electrónico. En el asunto del correo electrónico se hará constar la siguiente información: Revisión examen Inglés B1 CUID + Nombre y apellidos del alumno/-a.

Como se ha mencionado anteriormente, para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales del CUID deben ser grabados; la UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darles uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

## 6. TUTORIZACIÓN

Los alumnos matriculados en este nivel tendrán a su disposición el asesoramiento y tutoría de los siguientes profesores.

Los **tutores en línea (TEL)**, que ayudan a los alumnos matriculados contestando a las dudas en cuanto al funcionamiento del curso en general, proponen y corrigen redacciones semanalmente y proponen prácticas orales por vídeo-conferencia. El alumnado podrá plantearlas en el "Foro de consultas generales". Se recomienda encarecidamente, antes de escribir un mensaje en dicho foro, revisar y comprobar que sus dudas no hayan sido respondidas ya, para no repetir mensajes.

La **coordinadora del nivel**, quien desde la Sede Central del CUID, también contestará a las posibles dudas de los alumnos respecto a los contenidos, materiales y organización del curso (tutorías, exámenes, fechas, campus virtual, etc.).

Los datos de contacto de la coordinadora son:

M.<sup>a</sup> Carmen Guarddon Anelo: martes de 12.30 a 13.30

Teléfono: 91 398 8710

Email: [anelo@flog.uned.es](mailto:anelo@flog.uned.es)