

## NIVEL AVANZADO (B2)

### 1. INTRODUCCIÓN

El nivel avanzado del CUID constituye un curso de maduración y ampliación de los contenidos del nivel intermedio. La complejidad será mayor tanto a nivel léxico como gramatical y sintáctico con el fin de alcanzar un nivel de competencia-actuación intermedio-alto.

### 2. OBJETIVOS

- Ser capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización.
- Poder relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores, además de realizar descripciones y representaciones claras y detalladas sobre una amplia serie de asuntos relacionados con su especialidad, ampliando y defendiendo sus ideas con aspectos complementarios y ejemplos relevantes.
- Presentar un nivel de vocabulario y gramática relativamente alto, sin cometer errores que provoquen la incomprensión y corrigiendo casi todas las incorrecciones.
- Leer con un alto grado de independencia, adaptando el estilo y la velocidad de lectura a distintos textos y finalidades y utilizando fuentes de referencia apropiadas de forma selectiva. Tener un amplio vocabulario activo de lectura aunque se sigan teniendo algunas dificultades con modismos poco frecuentes.
- Ser capaz de generar textos claros y detallados de índole y funcionalidad diversa mostrando la destreza de proporcionar detalles y justificar su pertinencia, la coherencia de la estructura y la adecuación entre registro y contexto, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.
- Asimilar una cantidad razonable de aspectos culturales que enmarcan la lengua inglesa por lo que puede comprender un número considerable de expresiones idiomáticas, aunque desconozca, como es lógico, algunas.
- Comprender rasgos generales y extrayendo ideas concretas principales cualquier situación comunicativa.

### 3. CONTENIDOS

#### **Contenidos funcionales:**

- Comparing and speculating
- Talking about yourself and your interests
- Talking about your education and future plans

- Expressing your opinion
- Agreeing and disagreeing
- Reaching a conclusion
- Justifying your opinion
- Interacting with a partner
- Expressing preferences
- Writing engaging openings
- Describing places using adjectives
- Writing good paragraphs with topic sentences
- Using linking words for contrasting ideas
- Making suggestions
- Using informal language
- Making recommendations
- Giving supporting details
- Using formal language
- Using linking words for giving examples and adding information
- Describing a person
- Writing descriptions
- Communicating feelings using adjectives and expressions
- Using headings
- Summarizing ideas in a closing paragraph
- Using linking words for introducing facts and showing purpose

#### **Estrategias:**

- Identifying the topic of a text
- Understanding meaning from context
- Identifying main ideas
- Finding specific information and location details
- Following the development of events
- Comparing and contrasting
- Drawing inferences
- Understanding referencing
- Understanding cause and effect
- Recognizing attitude, opinion and point of view
- Finding keywords
- Predicting what to listen for
- Listening for paraphrasing
- Being careful of distractors
- Identifying the speakers and the topics
- Identifying opinions
- Finding keywords in the choices
- Listening for paraphrasing

#### **Contenidos léxicos:**

- Travel and Tourism
- Man & Animal
- Education
- Food & Nutrition
- Entertainment
- Media Today
- Family Relationships

- Sports
- Nature & The Environment
- Changes and Challenges

**Contenidos gramaticales:**

- Present simple, present continuous, present perfect simple, present perfect continuous, stative verbs.
- Prepositions of time, place and movement.
- Past simple, past continuous, past perfect simple, past perfect continuous, present perfect simple/past simple.
- Used to/Would
- Future simple, Future continuous, future perfect simple, be going to, present simple/continuous with future meaning.
- Adjectives and adverbs, comparatives and superlatives
- Modals, semi-modals and modal perfects.
- Passive
- Causatives
- Reported Speech
- Special structures: had better, would rather, prefer, it's time, it's high time, it's about time, etc.
- Conditionals/Wish
- Temporals
- Gerunds and infinitives
- Be/Get used to
- Special interrogative forms, Tag questions, inversions
- Relative Clauses
- Adverbs of probability
- Special structures: so/such, too/enough
- Determiners: both, each, one, all, etc.
- Expressions
- Phrasal verbs

**Contenidos fonéticos:**

- Intonation, stress and rhythm
- Consonant and vowel sounds
- Past forms
- Silent letters

**Nota:** puesto que los materiales didácticos del CUID son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel B2 según el MCER.

## **4. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

CUID. Advanced English B2 New Edition. UNED Burlington English.

1. LIBRO + CÓDIGO DE ACTIVACIÓN PARA PLATAFORMA VIRTUAL BURLINGTON

+ Auriculares Burlington (Webmic) o cualquier auricular con micrófono (en este caso, el alumno

se responsabilizará de su calidad)

ALUMNOS CON DISCAPACIDAD VISUAL: Recuerden que la plataforma online de Burlington, desafortunadamente, no está adaptada para alumnos con discapacidad visual. La editorial les podrá proporcionar el material en PDF.

## **5. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

---

**ISBN(13):** 9780194519410

**Título:** NEW ENGLISH FILE UPPER INTERMEDIATE (3)

**Autor/es:** Christina Latham-Koenig y Clive Oxenden

**Editorial:** : OXFORD UNIVERSITY PRESS

**ISBN(13):** 9780521189392

**Título:** ENGLISH GRAMMAR IN USE INTERMEDIATE (WITH ANSWERS) + CD (4)

**Autor/es:** Murphy, Raymond

**Editorial:** : CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS

**ISBN(13):** 9781107600942

**Título:** ENGLISH VOCABULARY IN USE UPPER-INTERMEDIATE WITH ANSWERS AND CD-ROM (Tercera)

**Autor/es:** Felicity O'Dell y Michael McCarthy

**Editorial:** : CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS

### **Comentarios y anexos:**

#### **Diccionarios en línea:**

- [www.dictionary.cambridge.org/](http://www.dictionary.cambridge.org/) Cambridge Dictionary (English-English)
- [www.oxforddictionaries.com/](http://www.oxforddictionaries.com/) Oxford Dictionary (English – English)
- [www.merriam-webster.com/](http://www.merriam-webster.com/) Webster Dictionary (English-English)
- [www.wordreference.com/](http://www.wordreference.com/) Word Reference (English-Spanish/Spanish-English with forum)
- [www.thesaurus.com/](http://www.thesaurus.com/) Thesaurus (synonyms)

#### **Diccionarios:**

- Oxford Dictionary of English (3rd edition)
- Oxford Advanced Learner's Dictionary (9th edition)
- Cambridge Advanced Learner's Dictionary (4th edition)
- Cambridge English Pronouncing Dictionary (18th edition)
- Diccionario Bilingüe Cambridge Compact (2008)
- Oxford Dictionary of Phrasal Verbs (2nd edition)
- Longman Pronunciation Dictionary (3rd edition)
- The BBI Combinatory Dictionary of English (3rd edition)
- Collins Cobuild Advanced Learner's Dictionary (8th edition)
- Collins English Thesaurus: Paperpack Edition (7th edition)
- Collins Cobuild Dictionaries for learners – Cobuild phrasal verbs dictionary (3rd edition)
- Collins Cobuild Dictionaries for learners - Cobuild Idioms

## 6. METODOLOGÍA

**La matrícula en la modalidad online no incluye el acceso a las clases de idiomas en los centros asociados** (para disponer de este servicio es necesario matricularse en la modalidad semipresencial).

Este curso se imparte a través de la plataforma aLF, donde se encuentran el aula virtual de la asignatura, material didáctico complementario, foros de consulta, etc.

Al tratarse de un curso virtual, es preciso destacar el hecho de que **la metodología es diferente** a la del resto de cursos presenciales o de metodología mixta. En la metodología online, el alumno cuenta con la facilidad de adaptar su ritmo de estudio a sus circunstancias particulares, lo que dota al proceso de enseñanza-aprendizaje de **mayor flexibilidad**, pero, al mismo tiempo, supone un **esfuerzo extra** por parte del alumno a la hora de organizar su tiempo de estudio además de requerir cierta familiaridad con las **nuevas tecnologías**.

Las actividades didácticas se han organizado para que el aprendizaje sea paulatino a lo largo del curso. Las actividades de **comprensión escrita, gramática y vocabulario** se han diseñado para que el alumno se pueda **autocorregirse**. Por el contrario, las actividades de **producción escrita** están diseñadas para que se **trabajen en grupo o de manera individual**, siempre **bajo la supervisión del equipo docente**. Recomendamos a los estudiantes estar atentos a los foros para no perder la oportunidad de participar en este tipo de actividades.

En cuanto a las actividades de **expresión oral**, los alumnos deben ponerse en contacto **con sus compañeros** para practicar a partir de las sugerencias de conversación que el profesorado pone a su disposición en la plataforma virtual aLF. Además, los alumnos de esta modalidad tendrán la oportunidad de participar en actividades de práctica oral (**webconferencias** programadas por el equipo docente) **con la supervisión de los tutores en línea (TEL)**. De nuevo, es importante estar atentos a las fechas ofrecidas en los foros para poder participar.

La comunicación en su totalidad se realizará a través del aula virtual, no a través del correo personal de los TEL o la coordinadora, **siendo responsabilidad del alumno informarse de los eventos importantes (fechas de los exámenes orales, etc.) a través de la misma**.

## 7. EVALUACIÓN

Debe tenerse en cuenta que el dominio de una lengua extranjera no solo consta de un conocimiento de los contenidos sino que también se manifiesta por la destreza adquirida en el uso de la lengua en sus diferentes facetas (VER OBJETIVOS) Es decir, saber una lengua implica un conocimiento tanto práctico como declarativo.

### Tipos de prueba y criterios de evaluación

**Pruebas:** dos, oral y escrita.

**Fechas:** junio (convocatoria ordinaria), y septiembre (convocatoria extraordinaria).

Para la prueba escrita se dan **dos opciones de día y hora**, entre las que el estudiante puede **elegir libremente** (aparecen en la página web del CUID y se harán públicas en el curso virtual). El examen escrito se realiza **en los centros asociados**.

La **prueba oral** se efectuará a través de la **plataforma E-oral** en cualquier momento en los días que determina el calendario de exámenes (publicado en la página del CUID y el curso virtual). Se recomienda comprobar que todo funciona correctamente mediante el **mock** antes de realizar el examen real. Además, es conveniente no dejar el examen para el último día, por si se presentara alguna dificultad técnica que requiriera el poder tener acceso a otro intento. La aplicación **no funciona para Mac ni Linux**. Si no contara con el equipamiento adecuado, podría dirigirse al centro asociado más cercano y solicitare asistencia (siempre con suficiente antelación).

**Estructura de las pruebas y calificaciones:**

	Examen escrito	Examen escrito	Examen oral	Examen oral
Destrezas	Comprensión lectora y uso de la lengua	Expresión escrita	Comprensión auditiva	Expresión e interacción oral
Nº textos	2	2	2	-
Nº preguntas	20+5	-	20	-
Máxima calificación	5	5	5	5
Mínimo para aprobar	2,5	3	2,5	3
Valor del acierto	0,20	-	0,25	-
Valor del error	-0,06	-	-	-

**Tipo de calificación:** APTO / NO APTO. Para obtener la calificación de APTO en el nivel tiene que tener esa calificación en todas las destrezas. En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/a aprobada/s en junio se guardará para septiembre. En esa convocatoria extraordinaria se tendrá que repetir el examen suspenso entero (no solo una de las destrezas que incluya), aunque siempre se considerará la nota más favorable como nota final, es decir, si se aprueba una destreza en junio, nunca podrá suspenderse en la convocatoria de septiembre.

**Certificación:** Los estudiantes del CUID podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una las cuatro destrezas mencionadas.

**Revisiones:** Para solicitar una revisión de la calificación del examen se aplicará el reglamento de revisión de exámenes de la UNED:

- Cuándo: 7 días naturales tras la publicación de las notas.
- Cómo: mediante el formulario establecido es la normativa (accesible desde la web del CUID), de forma motivada (si no se supera el test de comprensión no procede la revisión, ya que la prueba se considera a partir de ese momento como NO APTA) y enviando la solicitud por correo electrónico a la persona que le haya corregido esa prueba en particular y cuyo nombre aparecerá junto a la calificación.

No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado aquí.

La **prueba oral** tiene lugar, normalmente en mayo (se avisará con antelación en el curso virtual). Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, todos los exámenes orales del CUID deben ser grabados; la UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darles uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula conlleva la aceptación de esta condición.

## **8. TUTORIZACIÓN**

---

Los alumnos matriculados en este nivel tendrán a su disposición el asesoramiento y tutoría de los siguientes profesores.

Los **tutores en línea (TEL)**, que ayudan a los alumnos matriculados contestando a las dudas en cuanto al funcionamiento del curso en general, proponen y corrigen redacciones mensualmente y proponen prácticas orales por videoconferencia. El alumnado podrá plantear sus dudas en los diversos foros. Se recomienda encarecidamente, antes de escribir un mensaje, revisar y comprobar que sus dudas no hayan sido respondidas ya, para no repetir mensajes.

La **coordinadora del nivel**, que desde la Sede Central del CUID, a través del teléfono o del correo electrónico, también contestará a las posibles dudas de los alumnos respecto a los contenidos, materiales y organización del curso (tutorías, exámenes, fechas, campus virtual, etc.) en general. Los datos de contacto de la coordinadora son:

Patricia Ventura Exposito  
e-mail: [mpatventura@madrid.uned.es](mailto:mpatventura@madrid.uned.es)