

ITALIANO
NIVEL ELEMENTAL (C1)
CUID 2015-2016

Este nivel es de usuario competente y, por tanto, para poder cursarlo se requiere tener ya unas competencias de nivel intermedio alto (B2).

1. OBJETIVOS

Este curso tiene como objetivos específicos:

- Ser capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos.
- Saber expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada.
- Saber hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales.
- Saber producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.

2. CONTENIDOS

2.1. Módulos:

- Modulo 1
 - In viaggio con Mario Monicelli
 - Viaggi nell'arte
 - A tavola con un grande regista italiano
 - In barca a vela
 - Volevo fare il ballerino
- Modulo 2
 - Un caso letterario
 - Gli italiani e l'Europa
 - Zoomafie
 - Italians
 - Un compleanno importante
- Modulo 3
 - Raccontami
 - Il paradiso del cashmere
 - L'artigianato italiano tra crisi e innovazione
 - Un bar bolognese divenuto famoso
 - E-mail: c'era una volta
- Modulo 4
 - Uomini che hanno fatto la storia
 - Il padre professore
 - Saperi e sapori

- Italiano alla moda
- Ago, filo e fantasia
- Modulo 5
 - Aggiungi un posto a tavola!
 - Sulle tracce della storia
 - Che bello andare in Vespa!
 - Gubbio tra sacro e profano
 - San Galgano e la spada nella roccia
- Modulo 6
 - Architettura sostenibile
 - Le minoranze linguistiche
 - L'asino, l'ape e... noi
 - La raccolta differenziata
 - Costruiamo bene per vivere meglio!

2.2. Struturas morfosintácticas:

- Todas las estructuras propias de niveles anteriores
- La conjugación activa y reflexiva de verbos regulares e irregulares en los modos y tiempos siguientes:
 - *congiuntivo passato e trapassato*;
 - *gerundio presente e passato*;
 - *participio presente e passato*;
- forma pasiva;
- verbos pronominales, defectivos , fraseológicos;
- la frase compleja:
 - *frasi condizionali ipotesi possibile o irreali, esplicite e implicite*;
 - *consecutive implicite*;
 - *concessive implicite*;
 - *modali*;
 - *avversative*;
 - *incidental*;
 - *esclusive*;
 - *limitative*;
- nominalización;
- estilo directo e indirecto.

2.3. Léxico

En este nivel se adquiere el dominio de un amplio repertorio léxico, que permite poder expresarse de forma clara y ser capaz de utilizar paráfrasis apropiadas en el caso de no conocer algún término. Aparte del léxico fundamental, se presentan expresiones idiomáticas y coloquiales.

3. MATERIALES DIDÁCTICOS

3.1. Material didáctico del curso

Los materiales didácticos del curso se encuentran en la plataforma Alf y en la plataforma ICoN. Las personas que se matriculen dispondrán de las claves necesarias para acceder a las dos plataformas.

3.2. Material complementario

3.2.1. Diccionesarios

Para los problemas de vocabulario se recomienda consultar los diccionarios bilingües:

ARQUÉS, Rossend y PADOAN, Adriana (2012): *Il grande dizionario di spagnolo: Spagnolo-Italiano, Italiano-Español*, Bologna: Zanichelli (existe en papel, pero también en DVD o ebook. Tiene App para iOS y Android).

TAM, L. (2007). *Dizionario spagnolo italiano. Dizionario italiano español*. Milano: Hoepli (este diccionario, en una versión reducida, puede consultarse en Internet: http://dizionari.hoepli.it/Dizionario_Spagnolo-Italiano.aspx?idD=5)

O el diccionario monolingüe:

SABATINI-COLETTI (2007): *Dizionario della lingua italiana*, Milano: Rizzoli-Larousse (este diccionario, en una versión reducida, puede consultarse en Internet: http://dizionari.corriere.it/dizionario_italiano/).

Existe también la posibilidad de consultar on line el diccionario monolingüe en seis volúmenes de la enciclopedia Treccani: <http://www.treccani.it/vocabolario/>.

3.2.2. Libros de lectura

En la plataforma Alf, así como en la web del CRI, los alumnos pueden encontrar consejos de lectura y enlaces a bibliotecas digitales.

4. METODOLOGÍA MODALIDAD ONLINE

Este curso se imparte a través de la plataforma ALF, donde se encuentra el aula virtual de la asignatura, y el material didáctico interactivo de ICoN.

En el aula virtual el alumnado encontrará materiales didácticos complementarios a los de ICoN, enlaces a otros materiales en la Web y otros documentos didácticos de interés.

Dentro de los recursos que ofrece la Plataforma, hay que destacar los Foros, donde los alumnos establecen contacto con sus compañeros y sus profesores tutores.

Al tratarse de un curso virtual, es preciso destacar el hecho de que la metodología es diferente a la del resto de cursos presenciales o de metodología mixta. En la metodología online, el alumno cuenta con la facilidad de adaptar su ritmo de estudio a sus circunstancias particulares, lo que dota al proceso de enseñanza-aprendizaje de mayor flexibilidad pero, al mismo tiempo, supone un esfuerzo extra por parte del alumno a la hora de organizar su tiempo de estudio.

Las actividades didácticas se han organizado para que el aprendizaje sea paulatino a lo largo del curso.

La comunicación en su totalidad se realizará a través del aula virtual, siendo responsabilidad del alumno informarse de los eventos importantes (fechas de los exámenes orales, etc.) a través de la misma.

5. EVALUACIÓN

Las pruebas tendrán lugar al final del periodo lectivo en la convocatoria ordinaria de junio y, para aquellos alumnos que no la superen, en la convocatoria extraordinaria de septiembre.

5.1.1. Tipos de prueba

Hay dos tipos de prueba, la escrita y la oral. La prueba escrita se realiza de manera presencial en los centros de examen de la UNED. Consta de varias partes, la primera, de comprensión lectora, tiene dos pruebas: una, que se compone de uno o dos textos de lectura, con preguntas de tipo test sobre el/los mismos, y otra, con varias preguntas de gramática y vocabulario, en formato de test también, con respuestas de opción múltiple, donde el alumno deberá demostrar un conocimiento de la lengua italiana y de los contenidos morfosintácticos, semánticos y fonológicos acordes con el programa de este nivel. La segunda parte, de expresión escrita, consiste en escribir una o dos redacciones. Los estudiantes deberán producir uno o dos textos cuya extensión será de aproximadamente 300 palabras. Para la calificación de este apartado se tendrán en cuenta la corrección gramatical, la ortografía, el vocabulario empleado, la organización y cohesión del texto. La prueba oral se realiza principalmente a través la Plataforma Alf y la plataforma e-oral de forma individual aunque bajo ciertas circunstancias también se podría realizar en el Centro Asociado con el tutor. Constará de una parte de comprensión auditiva, así como de una parte de expresión oral.

Hay que tener una calificación de apto en las dos pruebas para aprobar el nivel. La nota de junio se guardará para septiembre en caso de no conseguir el apto en el nivel en la convocatoria ordinaria.

5.1.2. Criterios de evaluación

La prueba escrita consta de dos partes y se puntuará sobre un total de 50 puntos repartidos de la siguiente manera:

Parte I: Ejercicios tipo test = 25 puntos.

Parte II: Expresión escrita = 25 puntos.

Ambas partes son eliminatorias y el aprobado de esta prueba escrita queda establecido en 14 puntos sobre 25 para el ejercicio de tipo test y en 14 puntos sobre 25 para la expresión escrita (redacción).

Si no se superan esos mínimos en alguna de las dos partes la prueba se considerará no apta en su conjunto.

La prueba oral se evaluará como APTO o NO APTO.

Es necesario aprobar ambas pruebas para superar el nivel.

Los estudiantes que en la convocatoria de junio superen solamente una de las dos pruebas (escrita u oral), tendrán que examinarse en la convocatoria de septiembre únicamente de la prueba que tengan suspensa.