

## NIVEL INTERMEDIO (B1)

El nivel intermedio constituye un curso de avance y maduración de los contenidos del nivel básico (A2). La complejidad será mayor tanto a nivel léxico como gramatical y sintáctico con el fin de alcanzar un nivel intermedio (B1).

### **1. OBJETIVOS**

---

Ser capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Saber desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Ser capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Poder describir de forma oral experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

### **2. CONTENIDOS**

---

Este curso de nivel intermedio (B1) constituye una consolidación y maduración de los contenidos adquiridos en el nivel básico (A2). Los contenidos previstos se muestran en los siguientes listados:

#### **Contenidos funcionales:**

**Answer questions at an interview**

**Ask questions at an interview**

**Compliment someone**

**Get settled in at an office**

#### **Give**

- Advice
- Instructions
- Someone tips on how to do something

#### **Introduce**

- Other people
- Yourself

**Show someone around the office**

**Talk about what you like and dislike**

**Welcome someone**

**Close a deal on an apartment**

**Compare things**

**Compliment someone**

**Decide on moving**

**Discuss a property with a real estate agent**

**Look for apartments**

**Talk about**

- o Leasing and renting
- o What you like and dislike

**Catch up with an old friend**

**Get to know someone**

**Talk about**

- o Habits and diets
- o Marital status
- o Preferences
- o The way things used to be
- o yourself

**Ask for a refund**

**Talk about**

- o A costume party
- o A robbery

**Tell someone what happened**

**Catch up with an old friend**

**Describe**

- o A medical problem
- o The work of a massage therapist

**Give your medical history**

**Invite someone to lunch**

**Offer to do a favor**

**Talk about**

- o Acupuncture
- o An injury
- o Feeling sick

**Tell someone what you've been doing**

**Cook soup**

**Discuss**

- A visit to the dietician
- Changes in lifestyle

**Give instructions**

**Keep fit**

**Plan a menu**

**Stay healthy**

**Talk about future plans**

**Ask for help**

**Board a plane and find your seat**

**Get ready to go to the airport**

**Give instructions**

**Rent a car**

**Talk about car trouble**

**Welcome guests to your home**

**Ask for advice**

**Discuss**

- A hypothetical situation
- An offer with a co-worker

**Give advice**

**Request something from your boss**

**Talk about being 'green'**

**Return things to a store**

**Talk about**

- Electronic equipment
- Hopes and wishes
- Something you regret

**Upgrade your cell phone**

**Exchange currency**

**Report**

- A friend's problem
- Expenses
- What someone has asked
- What someone has said

**Talk about**

- o A problem at the bank
- o Budgeting and expenses

**Check in to a hotel****Give**

- o Advice
- o Compliments

**Organize a surprise celebration****Shop for clothes****Talk about**

- o Art
- o Wine and winery

**Taste wine****Congratulate someone****Describe a vacation****Discuss changes in lifestyle****Give**

- o Good news
- o Someone a gift

**Talk about**

- o Feeling sick
- o Future plans

**Tell someone what you'd like to do****Contenidos gramaticales:**

- Present Simple: Negative, Positive and Questions
- Present Continuous: Negative, Positive and Questions
- Stative Verbs
- Imperative
- Gerund
- Infinitive
- Would + like / love / enjoy / hate
- Comparative adjectives
- Superlative adjectives
- Too / Enough
- Nouns quantifiers
- As ... as / the same as / similar to / like / different from
- Past Simple: Negative, Positive and Questions
- Used to
- Words of Sequence
- Time expressions
- Tag Questions: To be, Present Simple, Past Simple

- Past Continuous: Negative, Positive and Questions
- Past Simple
- Present Continuous
- Present Simple
- Present Perfect Simple: Negative, Positive and Questions, Tag Questions
- Past Simple
- Present Perfect Continuous: Negative, Positive and Questions, Tag Questions
- Future simple: Will Negative, Positive and Questions, Tag Questions
- Future: Be going to Negative, Positive and Questions, Tag Questions
- Future: Present Continuous
- Conditionals: First Conditional, Time Clauses with Future Meaning
- Modals and Semi-modals: can / could / be able to/ must / have to / may / might
- Tag questions
- Reflexive Pronouns: Had better
- Modals and semi-modals: Would
- Conditionals: First Conditional and Second Conditional
- Past Perfect Simple: Negative, Positive and Questions
- Conditionals: Third Conditional – Review
- Wish / hope
- Reported Speech: Reporting Verbs, Questions, Modals and Semi-modals, Commands and Requests.
- Passive: Past Simple, Present Simple, Present Continuous, Present Perfect Simple, Past Perfect Simple, Modals and Semi-modals
- Relative Pronouns
- Relative clauses
- Used to / be used to / get used to

#### Contenidos léxicos:

- Introductions and greetings
- Workplace vocabulary
- Apartments
- Contract
- Rent
- Furniture
- Socializing at work
- Lifestyle
- Socializing with friends
- The theater
- Shopping
- Robbery
- Blackout
- Party
- Medical advice
- Food preparation
- On a diet
- Gym
- Air travel
- Cars
- On vacation
- Salary and work conditions
- Personality

- Recycling
- Technology
- Money and banking
- Bills
- Budgeting
- Travel
- Hotel
- Visiting Sites
- Surprises
- Graduation
- Feeling ill

#### **Pronunciación:**

- Long vowels vs. short vowels
- Consonant sounds: b / v, s / z/ sh, g / j / y, th.
- “ed” verb endings.
- Stressing correctly compound nouns.
- Word stress.
- Changing word stress in nouns and verbs
- Contracted forms of have.
- Contractions: 'll, won't and 'd
- Sentence stress: putting emphasis on the most important words
- Intonation in questions.
- Pronunciation of positive and negative modals.
- Distinguishing between modals.
- Practicing the pronunciation of modal verbs.
- Contracted words and rhythm

### **3. MATERIALES DIDÁCTICOS**

#### **3.1 Material Básico**

*CUID Every Day English. Intermedio B1-* Guarddon Anelo, M. C. - UNED  
2011

*Burlington English. It listens and corrects. Everyday English 3. Burlington English.*2010. CUID (UNED)

### 3.2 Material complementario

#### 3.2.1 Gramática y ejercicios

HARRISON, M. (1994). Grammar Spectrum 2. Preintermediate (con soluciones). Cambridge: University Press.

HUDDLESTON, R. & G. Pullum (2002). The Cambridge Grammar of the English Language. Cambridge University Press.

MURPHY, R. (1997). Essential Grammar in Use, (con soluciones). Cambridge: University Press.

REWARD. Grammar and Vocabulary. Preintermediate with answers.(1998). Heinemann.

SWAN, M. (1984). Basic English Usage. Oxford: University Press.

SWAN, M. (1995). (2<sup>a</sup>, cuarta impresión). Practical English Usage. Oxford: Oxford University Press. (Libro de ejercicios en que se ponen en práctica los contenidos de la gramática anterior).

WALKER, E. & ELSWORTH, S. (1994). Grammar Practice for Elementary Students (con soluciones). Longman.

#### 3.2.2 Diccionarios

Longman Exams Dictionary. Pearson/Longman. 2006.

Diccionario Longman Advanced ( with CD-ROM ) Bilingüe. Longman Essential Activator (with CD-ROM) Intermediate.

Longman Active Study (with CD ROM) Intermediate-Upper Intermediate.

Collins Large Size. Español-Inglés, Inglés-Español. Quinta Edición. Barcelona: Grijalbo. (Contiene detalladas notas lingüísticas sobre el uso del idioma, indicaciones semánticas y de uso, tratamiento de phrasal verbs, etc.) 1997.

Collins Pocket Plus, (Español-Inglés, Inglés-Español). Barcelona: Grijalbo. Langenscheidt

Español-Inglés, Inglés-Español. Smith, Davies y Hall. 1996.

Larousse Compact. Larousse, Diccionario Bilingüe, 1993.

WELLS, J. C. HALLOW.: Longman Pronunciation Dictionary. 10<sup>a</sup> impresión. 1997.

Longman New Pocket Dictionary. Español-Inglés, Inglés-Español. Pearson Education. Madrid. 2000.

Oxford Elementary Learner's Dictionary. Burridge, S. Oxford: Oxford University Press. 1980 (Monolingüe).

COWIE, A. P., MARKIN, R. OXFORD: Oxford Dictionary of Phrasal Verbs. Oxford University Press. 1993.

Oxford Pocket Dictionary. Diccionario para estudiantes de inglés. Español-Inglés, Inglés-Español. Oxford: Oxford University Press. 1995.

PASSWORD. Madrid. 1991. (Diccionario semibilingüe. Proporciona primero la definición de la palabra en inglés, como un diccionario monolingüe, y después ofrece el término equivalente en español, como un diccionario bilingüe).

Richmond Electronic Dictionary en CD-Rom. Richmond, Santillana ( diccionario bilingüe).

### 3.2.3 Lecturas

#### Penguin Active Reading Level 4:

- Crime Story Collection.
- The Dream and Other Stories.
- The Street Lawyer.
- Secret Codes.
- Nicholas Nickleby.
- Three Great Plays.

#### Penguin Longman Readers:

- About a Boy.
- The Merchant Of Venice. 1984.
- The Locked Room.
- The Time Machine.

- The Client.
- The Picture of Dorian Gray.
- Love Actually.
- The Full Monty.
- Alexander the Great.
- Strangers on a Train.
- Gladiator.
- The Godfather.
- Falling Leaves.
- The Mosquito Coast.
- As Time Goes Bye.
- Oliver Twist.
- Sherlock Holmes Short Stories. Stage 2. Oxford Bookworms.
- Henry VIII and His Six Wives. Stage 2. Oxford Bookworms.
- As the Inspector Said. Stage 3. Oxford Bookworms.

#### **4. METODOLOGÍA MODALIDAD ONLINE**

Este curso se imparte a través de la plataforma ALF, donde se encuentra el aula virtual de la asignatura, y el material didáctico interactivo de Burlington que trabaja las cuatro destrezas comunicativas (leer, escribir, hablar y escuchar) y permite la posibilidad de que los alumnos graben su propia producción oral para corregir el acento.

En el aula virtual el alumnado encontrará materiales didácticos complementarios a los de Burlington, exámenes de años anteriores, enlaces a otros materiales en la Web y otros documentos didácticos de interés. Dentro de los recursos que ofrece la Plataforma, hay que destacar el Foro, dividido en Módulos didácticos y con secciones especiales dedicadas a los exámenes orales y escritos, donde los alumnos establecen contacto con sus compañeros y sus profesores tutores.

Al tratarse de un curso virtual, es preciso destacar el hecho de que **la metodología es diferente** a la del resto de cursos presenciales o de metodología mixta. En la metodología online, el alumno cuenta con la facilidad de adaptar su ritmo de estudio a sus circunstancias particulares, lo que dota al proceso de enseñanza-aprendizaje de mayor flexibilidad pero, al mismo tiempo, supone un esfuerzo extra por parte del alumno a la hora de organizar su tiempo de estudio. Las actividades didácticas se han organizado para que el aprendizaje sea paulatino a lo largo del curso. Las actividades de comprensión escrita-Reading- se han diseñado para que el alumno se pueda autocorregir. Por el

contrario, las actividades de Producción, tanto oral- *Speaking*- como escrita-*Writing*- están diseñadas para que se **trabajen en grupo**.

En cuanto a las actividades de **expresión oral**, los alumnos deben ponerse en contacto con sus compañeros para practicar a partir de las sugerencias de conversación que el profesorado pone a su disposición en la Plataforma Virtual ALF.

Por su parte, las actividades de **expresión escrita** que forman parte de los contenidos adicionales diseñados por los tutores, están pensadas para que se trabajen en grupo y sean corregidas por el equipo docente de manera aleatoria.

## **5. EVALUACIÓN**

---

En cuanto a la evaluación, ésta constará de un examen escrito, a realizar en el Centro Asociado en las fechas indicadas y examen oral, a realizar en el Centro Asociado con el tutor o a través de la Plataforma e-oral de forma individual. Es preciso aprobar ambas partes- oral y escrita- para que la calificación final sea de APTO. No obstante, los alumnos con alguna parte pendiente en junio, sólo tienen que examinarse de la parte suspensa en septiembre.

La evaluación final se basará en los resultados de los dos exámenes siguientes:

- **Examen escrito:** Esta prueba se realiza de forma presencial en los centros de examen de la UNED. Consta de dos partes.

En la primera se medirá la comprensión de dos textos así como los conocimientos de aspectos gramaticales y de vocabulario a través de preguntas de opción múltiple. En las preguntas de elección múltiple los errores penalizarán el cómputo final de puntos. En el curso virtual, los profesores aportarán más información al respecto. Esta información aparecerá asimismo indicada en el propio enunciado del examen.

La segunda parte será de expresión escrita y el objetivo es demostrar la capacidad comunicativa de forma más amplia.

Hay que superar la parte del test para que se proceda a corregir la de producción escrita. Para superar el nivel es necesario aprobar ambas partes y tener una calificación final de al menos el 60%.

- **Examen oral:** Abarcará tanto la comprensión como la expresión oral.

Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales del CUID deben ser grabados; la UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darles uso alguno

diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

Hay que obtener una calificación de apto en las dos pruebas para aprobar el nivel B1. Si el alumno sólo superase una de las dos pruebas (la oral o la escrita), la calificación de la que haya sido aprobada se guardará para septiembre. De esta manera, el alumno sólo tendrá que presentarse a aquélla que haya suspendido.

Las fechas de los exámenes tanto de la convocatoria ordinaria de junio como extraordinaria de septiembre, se publican en la página Web del CUID.

El sistema de calificaciones del CUID sólo ofrece la calificación en términos de APTO / NO APTO, por lo que no existe posibilidad de obtener calificación numérica.

La realización de las actividades propuestas en el material didáctico (dentro de la plataforma de la editorial Burlington) se valorará como parte de la evaluación continua del estudiante, y será tenida en consideración cuando la calificación en los exámenes finales esté en el límite entre APTO y NO APTO. La realización de estas actividades no será obligatoria en todo caso.

En caso de que un alumno desee obtener la revisión de su examen y optar a una nueva corrección, deberá solicitarla en los siete días naturales tras la publicación de las notas por correo electrónico a la Coordinadora del nivel B1 de Inglés del CUID. Tendrán acceso a la revisión los alumnos que hayan aprobado la parte de elección múltiple del examen. A éstos se les volverá a corregir el ejercicio de composición escrita. La no superación de la parte de elección múltiple implica que el examen ya está definitivamente suspenso en ese estadio. **No se atenderán peticiones fuera de plazo o tramitadas de manera diferente a las aquí especificadas.**